Белорусский «террорист» 2 | Няўлоўны шчупак 8 | Время удалять камни 11 | ТВ — программа 6-7

Беларускі Час

Выдаецца з кастрычніка 1989 г.
Кошт у розніцу — 250 рублёў

Мы расстаўляем усе кропкі над «і»

№ 36 (787) ФПБ: САЛІДАРНАСЦЬ ПРАЦА СПРАВЯДЛІВАСЦЬ 10 мая 2002 г.

Людміла ШЫМАНСКАЯ

Валянцін ТАРАС:

«Моладзь трэба вучыць жыць, а не паміраць»

З усіх савецкіх святаў для паэта, празаіка, публіцыста, сцэнарыста Валянціна Тараса застаўся толькі адзін – Дзень Перамогі. У яго свой погляд на вайну, традыцыйна адрозны ад афіцыйнага — асабісты. Ён і зараз не падуладны ні дзяржаўнай, ні апазіцыйнай ідэалогіі. У яго — свая праўда.

— Па сённяшні дзень для часткі грамадства застаецца спрэчнай трактоўка вайны. Уладныя структуры і ветэранскія арганізацыі лічаць, што ёсць адзіная праўда аб вайне, якую яны спавядаюць...

— Калі ёсць адзіная праўда пра вайну, значыць, павінен быць нейкі адзіна правільны падручнік па гісторыі вайны. А калі з'яўляецца на свет такі падручнік, зноў засакрэчваюцца гістарычныя матэрыялы, успаміны – усё, што супярэчыць адзіна магчымай "праўдзе". І тады зноў пачынаецца міфалагізацыя вайны.

У пэўнай часткі дэмакратычнага лагера існуе тэндэнцыя, якую я не падзяляю, калі вайну наогул імкнуцца скінуць з п'едэстала гісторыі і паказаць абсалютна чужую нашаму народу — вайну Сталіна і Гітлера. Гэта таксама падтасоўка ва ўгоду сваёй палітычнай канцэпцыі.

Вайна, якую мы называем Вялікай Айчыннай, хоць і была пад сталінскімі сцягамі, але вялася за вызваленне ад гітлераўскага фашызму. Яна — неад'емная частка барацьбы супраць гітлераўскай Германіі ўсіх вялікіх дэмакратычных краін Захаду – і англійскай, і французскай, і амерыканскай. Канешне, у нас быў найбольш цяжкі фронт, але і яны таксама ваявалі. Гэта была вайна ў імя тых прынцыпаў, на якіх і сёння стаіць вялікія заходнія дэмакратыі. І калі мы ўсё гэта ўсведамляем, то нельга рабіць падтасовак і выстаўляць абсалютна ўсіх без разбору беларускіх калабарантаў змагарамі за беларускую нацыянальную ідэю. Трэба дыферэнцавана падыходзіць да кожнай асобы. Там былі розныя людзі. Была Ларыса Геніюш – чалавек высакародны, яна зразумела, дарэчы, што такое гітлераўскі фашызм, і ў гэтым была яе супярэчнасць. Але нельга забываць і пра тое, што некаторыя былі і паслугачамі.

— Сёння некаторыя людзі імкнуцца паказаць, што яны хацелі закласці ядро беларускай незалежнасці ва ўмовах гітлераўскай акупацыі, і таму, маўляў, апраўдваецца іх супрацоўніцтва з немцамі?

— Не апраўдваецца! Дарэчы, вялікія заходнія дэмакратыі таксама пакаралі сваіх калабарантаў. Дастаткова ўспомніць: П'ер Лаваль расстраляны Францыяй, маршала Пэтэна спачатку прыгаварылі да пакарання смерцю, а потым замянілі пажыццёвым турэмным зняволеннем. Нарвежцы адкаснуліся ад Кнута Гамсуна, вялікага пісьменніка, таму што яго сыны пайшлі ў СС, і ён ухваляў Гітлера і наогул нацызм. Нельга закрываць вочы на ўсё гэта. Гісторыя не застылая. У яе могуць і павінны ўносіцца пэўныя карэктывы. Мы сёння можам ацэньваць тую ці іншую ваенную аперацыю зусім інакш, чым яна падавалася, таму што мы не ведалі многіх дакументаў, нейкіх закулісных рэчаў.



Фота Юрыя ІВАНОВА

— Як вы – тады трынаццацігадовы хлопчык — успрынялі вайну, і што прымусіла вас пайсці да партызанаў?

— Я быў хлопчыкам і думаў пра тое, што бачыў на свае вочы. Я ішоў у партызаны пад уздзеяннем савецкага рамантызму, твораў Гайдара. Дарэчы, ён быў выдатны пісьменнік. У яго ёсць чалавечныя старонкі, чыстыя, гуманістычныя. І ў той жа час ён надзяляў свае творы пэўным савецкім фанатызмам: тое, што робім мы, правільна і справядліва. Гэты ж прынцып сфармуляваны Горкім: калі вораг не здаецца, яго трэба знішчыць. А ворагам можа быць хто заўгодна – селянін, нават падлетак. Калі я сёння бачу, як амонаўцы дубінкамі лупяць хлапчукоў па галаве, думаю, якая бязглуздая наша ўлада. Перакананая, што дубінкай можна ўбіць у галаву падлетку нейкую павагу да дзяржавы. Канешне, не параўнаеш рэжым гітлераўскай акупацыі з рэжымам, у якім мы сёння жывём. Той абсалютна жорсткі, страшэнны, бесчалавечны – шыбеніцы, прылюдныя расстрэлы, запалохванні на кожным кроку... Ну і што... Вось яны павесілі мінскіх падпольшчыкаў, у тым ліку і майго аднагодка Валодзю Шчарбацэвіча. Тады я канчаткова вырашыў ісці ў лес да партызанаў.

У лесе рамантызм закончыўся. Я ўбачыў звычайнае жыццё. Зразумеў на ўзроўні страху, як баяліся асобых аддзелаў больш, чым гестапа. Спачатку мне было дзіўна – чаму, гэта ж свае?! А потым я пачаў разумець.

Вось адзін эпізод, пра які я расказваў у фільме "Пасля Перамогі". Было гэта ў штабе Чкалаўскай брыгады. Хадзіў па зямлянках абсалютна п'яны чэкіст, плакаў, кожнаму казаў: "Ты когда-нибудь видел, чтобы чекист плакал? Я никогда не плакал! Я заталкивал людей в душегубку – не плакал, я стрелял людям в затылок – не плакал!" Ён пералічваў, што рабіў, і плакаў, таму што немцы яго сям'ю павесілі. Сапраўды, гора гэтага чалавека было страшэнным. Зразумела. Але што ён гаварыў пры гэтым?! Мяне гэта ўразіла страшэнна.... Помню, са мной быў яшчэ хлопец Сцёпа, і мы з ім пайшлі да палітрука з пытаннямі: а што, у нас таксама ёсць душагубкі? І той нам патлумачыў, што "было очень много врагов и нужно было от них избавиться, поэтому все меры применяли". Гэта засела ў галаве...

— Дык гэта вайна памагла вам пераадолець савецкую ідэалогію?

— Вядома, калі я станавіўся на шлях асэнсавання свайго жыцця і пачаў прыглядацца да краіны, у якой жыву, то зразумеў, што гэта за краіна і што за ідэалогія. А тым больш Бог мне даў такое акружэнне. Пасля заканчэння універсітэта маімі сябрамі сталі Алесь Адамовіч, Мікалай Крукоўскі, Алег Сурскі, Навум Кіслік, пазней Васіль Быкаў. Яны ўсе, акрамя Сурскага, былі на вайне.

Мы адразу пазнавалі адзін аднаго. Дастаткова было два-тры словы кінуць, каб ведаць – гэта свой ці не. Нават у 50-60-я гады хадзілі чуткі, што ўсе мы пыхлівыя, немагчыма трапіць у наша асяроддзе. Потым само гэтае асяроддзе пачало мяняць канфігурацыю. Адамовіч з'ехаў у Маскву, Крукоўскі з галавой пайшоў у сваю філасофію. Гэта чыста вонкава. У 50-х — пачатку 60-х гадоў гэта ўсё для мяне выкрышталізавалася. Калі пісалі мы ў русле "дэідэалагізацыі", за што нас паплакалі. І сёння некаторыя крычаць, што мы "дэгеразатары", і таму, значыцца, здраднікі мы, амаль паліцаі. Вось дагаварыўся ж адзін тэлеагітадальнік, што Быкаў – гэта літаратурны паліцай. Я б, канешне, не саджаў яго за гэта ў турму, але б морду набіў з вялікім задавальненнем.

— Што такое ўвогуле другая сусветная вайна для гісторыі?

— Яна вызначыла на многія стагоддзі шляхі развіцця Еўропы, нават Беларусі. Таму што перамяніўся лад. Недзе нешта было закадзіравана, у тым ліку распад СССР. А свабода – гэта вялікая адказнасць і высокая ступень свядомасці чалавека. Дзяржава наша — вельмі хітрая, хоць і маладая. Палітыка яе скіравана на тое, каб усе былі ўтрыманцамі. Усё можна было атрымаць толькі з рук дзяржавы, альбо з рук правадыра, што адно і тое ж. Абсалютна ўсё. Кожны павінен быць удзячны кіраўніку за пенсію, кватэру, вучобу, работу... Ён, можа, і шчыра жадае дабра свайму народу, але, лічу, хоць ён яшчэ малады чалавек, але спазніўся нарадзіцца. Яму б жыць у гады ваеннага камунізму, разбурэння НЭПу, калектывізацыі і кіравацль – там ён бы быў у сваёй стыхіі. І ён, відаць, вельмі шчыра ненавідзіць багатых і прохста людзей, якія жывуць прыстойна.

— Калі нашы бліжэйшыя суседзі здолелі цвяроза асэнсаваць мінулае, то мы настойліва вяртаемся да тых жа ідэалаў, нават імкнемся тую "адзіную праўду аб вайне" выкарыстоўваць для ваенна-патрыятычнага выхавання моладзі. Што нас чакае ў будучым?

— Наконт патрыятычнага выхавання ў мяне няма рэцэптаў. Браць тых жа падлеткаў — удзельнікаў партызанскага руху, што загінулі на фронце, — ператвараць іх у нейкія мілітарысцкія іконы і выхоўваць на іх прыкладзе моладзь, лічу, нельга. Трэба найперш вучыць чалавека, як жыць, а не як паміраць. У нас жа існуе тэндэнцыя выхаваць маладога чалавека так, каб ён гатоў быў памерці, калі яму загадае нехта. Вось ідзі і памры з усмешкай шчаслівай на вуснах. За радзіму, за народнае шчасце, яшчэ за нешта... Ваенна-патрыятычнае выхаванне заўсёды выражаецца ў выхаванні халуйскага служэння таталітарнаму рэжыму.

У бліжэйшыя два-тры гады нічога добрага нас не чакае. Па-першае, эканамічная мадэль, абраная кіраўніцтвам дзяржавы, абсалютна не жыццяздольная. Задавальняе толькі цяперашнюю ўладу, бо дае магчымасць усё трымаць у сваіх руках. І нават калі час прымусіў заявіць аб лібералізацыі і прыватызацыі, то прыватызацыя будзе, а эканамічная лібералізацыя — не. Лукашэнка хоча ажыццявіць мэту, якую ажыццявіць немагчыма. Ён хоча правесці прыватызацыю так, каб усе кантрольныя пакеты акцый засталіся ў яго руках. Вы ўкладвайце інвестыцыі, але я буду законы ўводзіць, устанаўліваць падаткі. Гэта ўмацоўвае яго ную абсалютную ўладу. Тут не трэба сабе нават ілюзій ствараць.

Упэўнены, што інвестыцыі ў Беларусь не пойдуць. Іншая справа, калі раптам Лукашэнка цалкам перастане задавальняць расійскае кіраўніцтва, і яно будзе рабіць захады па яго замене. Гэта будзе зроблена вонкава дэмакратычным шляхам – ці выбары, ці рэферэндум. Усё роўна нічога добрага нас не чакае, таму што сённяшняя Расія, якая аднаўляе вялікадзяржаўнасць, ніколі не адмовіцца ад Беларусі. Яны будуць рабіць усё магчымае, каб зрабіць Беларусь пакорным сатэлітам – альбо інкарпарыраваць – зрабіць «Северо-Западным краем». Тады ад нас застанецца толькі "общество любителей белорусской словесности".

(Працяг на с.4)

❑ 2-3 Навіны ❑ 4 Ракурс ❑ 5 Прафсаюзы ❑ 6-7 Праграма ТБ ❑ 8 Жыццё ❑ 9 Вытокі ❑ 10 Чытальная зала ❑ 11 На карысць ❑ 12 Апошняя старонка

Каникулы по принуждению

Сергей ЮРЬЕВ

Трудовые коллективы многих белорусских предприятий пошли в вынужденный отпуск до 15 мая. Не работает ряд минских предприятий: подшипниковый и электромеханический заводы, завод "Калибр", завод "Термопласт". Отдыхают витебский "Монолит", бобруйская "Белшина", борисовский "Боримак", ряд научно-исследовательских институтов. Причина вынужденных каникул – затоваренность складов продукцией и, как следствие, отсутствие оборотных средств. В том числе – и денег на выплату заработной платы.

Белорусский «террорист»

Наталья АРТЕМЧИК

Белорусский водитель Юрий Лукин своим грузовым автомобилем "Mercedes-Benz" насквозь пробил стену трехэтажного здания вильнюсской таможни. Кроме того, он разбил четыре автомобиля таможенников и их клиентов. Два из них, как сказал корреспонденту "БЧ" заместитель начальника Вильнюсской территориальной таможни Альвидас Бражюнас, уже не подлежат ремонту.

Без человеческих жертв обошлось только благодаря быстрому реагированию вильнюсских таможенников. Когда они остановили белорусского "террориста", оказалось, что тот наделал бед не умышленно. Юрий Лукин находился в абсолютно бессознательном состоянии. Проверка на наличие алкоголя в крови показала 3,44 Промилле, что соответствует тяжелой степени алкогольного опьянения.

— Когда его доставали из машины, первое и последнее, что он сказал, было: "А может, до-о-о-оговоримся?" — вспоминает Альвидас Бражюнас.

Но договориться не удалось. Пьяного водителя забрали в полицию, где он находится и по сей день. Грузовой автомобиль "Mercedes-Benz" ждет незадачливого хозяина на стоянке вильнюсской таможни. Хотя сесть за "баранку" в ближайшее время Юрий Лукин вряд ли сможет.

На всякий несчастный случай

Оксана ЯНОВСКАЯ

С начала года в Беларуси пропало 1200 человек. За сутки в среднем 8 человек в Минске обращается с заявлением о том, что пропал кто-то из близких. К счастью, примерно 85% "пропаж" вскоре сами возвращаются домой.

Если искать пропавшего самостоятельно, обращаясь в больницы, морги, ГАИ, вытрезвители, то, по подсчетам милиционеров, надо сделать не меньше 60 телефонных звонков. Теперь, чтобы получить исчерпывающую информацию, жителю Минска и Минской области достаточно набрать номер бюро по регистрации несчастных случаев ГУВД Мингорисполкома — 229-46-12. Идея создания такой структуры принадлежит бывшему начальнику ГУВД Мингорисполкома Борису Тарлецкому.

Пока бюро располагает двумя комнатами в помещении по адресу Фабрициуса, 12, несколькими компьютерами и ежеминутно пополняющейся базой данных. Штат - 16 человек. Из них 12 операторов – вольнонаемные служащие. Собирать информацию, отвечать на звонки и просто смотреть на фотографии с мест происшествий, разговаривать с обезумевшими от горя людьми – для этого, по определению министра Владимира Наумова, нужны "крепкие нервы".

К концу года такие бюро планируется открыть в каждом областном центре. В перспективе их сотрудники будут оказывать и социально-психологическую помощь попавшим в беду людям.

Бедный ли богатый – греби кредит лопатой

Татьяна СОКОЛОВА

Сотрудники Комитета госконтроля по Гомельской области обнаружили среди хозяйств богатых нищих.

Совхоз-комбинат "Заря" Мозырского района хорошо известен как передовое хозяйство. На его базе не раз проводились семинары по обмену опытом. Сюда любят наведываться высокопоставленные лица, в частности, премьер-министр Геннадий Новицкий.

И вдруг выяснилось, что этот совхоз, получивший в 2001 году более чем миллиардную прибыль, обратился за ссудой в фонд стабилизации экономики сельских производителей, объясняя это своим тяжелым финансовым положением. Удивительно, но ссуду в размере 285 млн. рублей комбинату выдали. В итоге клятвенное обещание хозяйства вернуть ссуду превратилось в слезную просьбу простить долг. Что и было сделано.

Так же выдали, а затем благополучно списали ссуды, полученные и некоторыми другими не самыми бедными хозяйствами. И вообще вне зависимости от платежеспособности, отметили контролеры, ни один из 87 выданных кредитов не был возвращен. А, скажем, племзавод "Носовичи" Добрушского района, еще не погасив одну ссуду в размере 20 млн. рублей, получил вторую – вдвое большую.

Вот так расходуются казенные деньги.

Знак Бога

У Мінск дастаўлена копія Турынскай плашчаніцы

Сяргей ЮР'ЕЎ



Фото IREX/Promedia

Яна прыбыла ў Мінск з Турына, дзе знаходзіцца скарбніца з сапраўднай плашчаніцай і дзе 28 красавіка ў Катэдральным саборы адбылося набажэнства, прымеркаванае да перадачы копіі савана беларускаму народу.

Згодна з паданнем, Турынская плашчаніца — пахавальнае ільняное палатно, у якім знаходзілася цела Ісуса Хрыста пасля яго ўкрыжавання. На саване захаваўся адбітак цела мужчыны са слядамі катавання. Дагэтуль вучоныя не могуць даць адназначны адказ пра паходжанне адбіткаў на палатне, у той час як для хрысціян усяго свету саван з'яўляецца святой рэліквіяй — бачным знакам Бога.

Прыбыццё копіі Турынскай плашчаніцы на Беларусь (а іх у свеце налічваецца ўсяго шэсць) – свайго роду падзяка беларускім святарам за іх душпастырскую працу. Яно стала магчымым дзякуючы намаганням главы каталіцкага касцёла кардынала Казіміра Свёнтака і ксяндза-пробашча Чырвонага касцёла Уладзіслава Завальнюка. Разам з тым прысутнасць Турынскай плашчаніцы на Беларусі – гэта і ўзмацненне вернікаў і святароў у Духу Святым, каб тыя не спынялі сваю працу па духоўным адраджэнні Беларусі. Трэба дадаць, што некаторая частка вернікаў звязвае дастаўку святыні яшчэ і з магчымым візітам Папы Рымскага ў нашу краіну. Непадцверджаная інфармацыя аб гэтым неаднаразова з'яўлялася ў айчыннай і замежнай прэсе.

Цырымонія ўнясення ў храм копіі Турынскай плашчаніцы (фотакопіі на ільняным палатне памерам 4,36 м х 1,1 м) адбылася 5 мая. Вакол мінскага касцёла Святых Сымона і Алены (Чырвонага касцёла) прайшоў хросны ход: шматлюдная працэсія вернікаў з адной з найбольш шануемых хрысціянскіх святыняў тройчы абышла храм, а потым унесла плашчаніцу ў касцёл, там і адбылася адмысловая ўрачыстая літургія з нагоды прыбыцця Турынскай плашчаніцы на Беларусь, у якой узяў удзел нунцый Апостальскай Сталіцы ў нашай краіне біскуп Іван Юрковіч.

Зараз Турынская плашчаніца знаходзіцца ў Чырвоным касцёле. І пакланіцца ёй могуць усе жадаючыя, якія завітаюць у храм. А з цягам часу не выключана, што святыня адправіцца ў пілігрымку па Беларусі, каб не толькі сталічныя вернікі маглі дакрануцца да яе і ўзмацніць сваю веру.

А тем временем

Витебская православная Епархия организовала продажу кирпичей на центральной улице города. Вырученные деньги пойдут на восстановление Воскресенской церкви.

Купивший кирпич может записать свое имя в особую тетрадь, сообщил «Интерфаксу» протоиерей Александр. После того, как храм будет построен, в молитве за здравие упомянут всех, кто пожертвовал на его строительство.

Кирпич стоит 1 тысячу белорусских рублей. Кстати, люди, купившие кирпичи, обычно не уносят их с собой.

КОНКУРС

Шаноўныя сябры!

"Беларускі час" ізноў праводзіць латарэю для сваіх чытачоў. Каб браць удзел у розыгрышы каштоўных прызоў, неабходна даслаць гэты купон на адрас рэдакцыі не пазней 27 мая. Добрыя рэчы павінны знайсці добрых гаспадароў.

КУПОН ЧЫТАЧА Беларускі Час

Прозвішча ____________

Імя ____________

Адрас ____________

____

____

____

Тэлефон ____________

Встать, суд идет! На повышение

Ирина ЧЕРНЯВКА

В очередной раз назначена дата суда над журналистами закрытой гродненской газеты «Пагоня» Николаем Маркевичем и Павлом Можейко. 16 мая в 10 утра судья Ленинского районного суда Гродно Татьяна Климова начнет процесс. Журналистов обвиняют в клевете на главу государства.

Ранее суд намечался на 9 апреля. Поддержать журналистов в тот день собралось около 150 человек, в том числе и около 70 журналистов белорусских, польских и российских СМИ. Процесс так и не начался: неожиданно был госпитализирован судья Николай Сергейко. Буквально через неделю Сергейко занял должность заместителя председателя гродненского областного управления юстиции.

Судья Татьяна Климова тоже готовится к повышению. Известно, что она вот-вот должна стать заместителем председателя суда Октябрьского района.

Обвинение областной прокуратуры, по иску которой и была закрыта «Пагоня», строится на трех фразах из предвыборного номера газеты, который так и не попал к читателю. Тираж был конфискован прокурорскими работниками прямо из типографии.

В уголовном деле есть заключения трех групп экспертов, которые пришли к выводу, что в тексте клеветы нет. Две экспертизы из трех были инициированы прокуратурой.

Война продолжается

Работники комбината бытового обслуживания в райцентре Лельчицы готовы пойти по миру, но не работать на нового собственника. Об этой почти курьезной истории рассказала газета "Вечерний Гомель".

У комбината бытового обслуживания в Лельчицах Гомельского района старое, нуждающееся в капитальном ремонте здание. За электроэнергию не плачено с 1999 года. Отопление неисправно. Средняя зарплата теоретически - 57 тысяч, по ведомости - от 6 до 20 тысяч рублей.

Десять лет ездил с гуманитарной помощью в Лельчицы гражданин Германии Уве Мюллер. Он решил оживить деятельность практически развалившегося предприятия, вложив свои деньги на его реконструкцию и развитие.

Господин Мюллер направил в Гомельский облисполком письмо, в котором сообщил о своем желании приобрести КБО. При сохранении рабочих мест и существующих видов услуг он пообещал организовать на базе этого и ряда других строений еще и автосервис, создать колбасный цех, столярную мастерскую по производству окон и дверей.

В итоге же "предполагается создание конкурентоспособного предприятия, работа которого будет выгодна как его владельцу, так и государству и потребителям", — писал он.

Стремлению придать развалюхе цивилизованный вид в районном центре оказали ожесточенное сопротивление. Немцу причину объяснили прямым текстом:

— Мы с вами воевали, еще не хватало, чтобы вы тут командовали, фашисты проклятые...

— Я не фашист, честно, — наивно объясняет Уве.

Однако часть коллектива КБО не сдается.

Красавицы «при портфелях»

Ольга АНЦИПОВИЧ

27 июня в минском Дворце республики пройдет Национальный конкурс красоты. Оценить прекрасное, по распоряжению главы государства, призваны высокопоставленные чиновники.

Фамилии государевых людей, вошедших в оргкомитет, который возглавил вице-премьер Владимир Дражин, почему-то не разглашаются. Известно лишь, что среди них "затесался" и "человек без портфеля" — Валентин Елизарьев, руководитель Национального академического Большого театра балета.

Конкурс будет проходить «в целях эстетического и духовного воспитания молодежи, развития культуры национального костюма и популяризации белорусской моды».

Уже на следующей неделе художественно-экспертная комиссия проведет предварительный отбор участниц в Национальной школе красоты, сообщил "БЧ" Валерий Громада, главный специалист Министерства культуры. Комиссия отберет 18-20 девушек из разных областей Беларуси.

Все на сено!

Валентина НИКОЛАЕВА

На Брестчине каждый работник любого предприятия должен помочь колхозам и совхозам в заготовке сена. За Ленинским районом Бреста, например, закрепили хозяйства Малоритского и Дрогичинского районов. Заготовить нужно соответственно 5 и 6 тысяч тонн. Райисполком рекомендует предприятиям и организациям назначить ответственных за организацию заготовки кормов. Еженедельно, по пятницам, он должен информировать администрацию района о проделанной работе.

Согласно одному из пунктов соответствующего решения Ленинского райисполкома, "... 70% доведенного хозрасчетным предприятиям и организациям задания может быть выполнено до 1 июня текущего года на эквивалентную заготовке сена сумму, исходя из стоимости одной тонны сена... 41 тыс.- рублей". Заготовить сено в этот срок невозможно — трава еще не выросла, а ее, кроме прочего, следует скосить и высушить! Так что придется откупаться.

Тем предприятиям, которые все-таки решат отправлять своих людей в село, придется непросто — все заботы о сотрудниках ложатся на их плечи. Руководителям рекомендуется сохранять работникам, направленным на заготовку кормов, 75% заработной платы по месту основной работы, а также организовать их питание, медицинское и бытовое обслуживание, обеспечить рабочих инструментами для заготовки кормов.

Особое недовольство приказ заготавливать сено вызвал у руководителей предприятий негосударственного сектора. Руководители-иностранцы и вовсе не понимают, почему их рабочие должны косить сено или платить колхозам деньги. "Как-то мы пытались отказаться от задания, но у нас тут же начались проблемы. И мы решили платить деньгами. Косить мы не можем — у нас работают женщины", — рассказала корреспонденту "БЧ" директор одного из иностранных предприятий, которое находится в Ленинском районе Бреста.

Как от матраса молока

Хозяин одной из ферм штата Нью-Йорк считает: чем лучше живется корове, тем больше она — из благодарности — дает молока. Этот фермер не просто сделал коровам тепло и светло, но еще и купил им водяные матрасы. Коровы, располагающие такими матрасами, на самом деле дают молока на 12% больше, чем их сестры, отдыхающие на вульгарной соломе.

«ІНОСТРАНЕЦ»

Развод по-мазовски

Сергей ЮРЬЕВ

Бывший председатель профкома, а ныне помощник директора Минского автомобильного завода (РУП "МАЗ") по жилищным вопросам и информационной работе и член профкома отдельного профсоюза РУП "МАЗ" Василий Дыбаль препятствует деятельности первичной организации профсоюза работников автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения (АСМ). Он не отдает печать и документы возглавляемой им ранее организации.

Отдельный профсоюз РУП "МАЗ" был создан в конце февраля по инициативе генерального директора предприятия Валентина Гуриновича. Василий Дыбаль вошел в инициативную группу по созданию этого профсоюза. За что и был исключен из членов профсоюза работников АСМ. Расчетный счет первички был закрыт.

Василий Дыбаль утверждает, что решение президиума совета профсоюза работников АСМ об исключении "раскольников" из профсоюза и закрытии счета, неправомерно. Рассмотрев его жалобу, в Федерации профсоюзов пришли к выводу, что, войдя в состав инициативной группы по созданию "директорского" профсоюза, Василий Григорьевич грубейшим образом нарушил Устав профсоюза АСМ. И решение об исключении его и его "соратников" — закономерный итог. Тем не менее Дыбаль продолжает незаконно удерживать у себя печать и служебную документацию профкома, который теперь возглавляет другой человек.

По мнению зав. юридическим отделом Совета ФПБ Михаилом Кизино, действия Дыбаля могут трактоваться как воспрепятствование законной деятельности общественных объединений. Хочется надеяться, что все недоразумения будут устранены в ходе работы комиссии по передаче дел, которая начала работу на прошлой неделе. "БЧ" будет постоянно информировать читателей о ситуации на МАЗе.

Брест атакует мошкара

Валентина НИКОЛАЕВА

В Бресте активизировалась мошкара, укусы которой оказывают не только воспалительное, но и токсическое действие. Несколько лет назад гнус стал причиной гибели скота в хозяйствах Брестчины. Теперь животноводы стараются соблюдать все меры предосторожности в дни массового выплода гнуса. А мошки пошли в атаку на людей.

В конце апреля гнус вывелся в реках Буг, Мухавец, Лесная и Каменка. На этой неделе мошки разлетелись по городу. И, по прогнозам, будут терроризировать его жителей не меньше двух недель.

Медики рекомендуют реже бывать у водоемов и пользоваться репеллентами. Места укусов они советуют смазывать соком чистотела, водным раствором нашатырного спирта или питьевой соды. На вопрос корреспондента "БЧ", почему не проводится химическая обработка мест массового выплода гнуса, в областном Центре гигиены и эпидемиологии ответили, что это не только дорогостоящее, но и опасное для окружающей среды мероприятие.

«Зрабіце нам прыгожа!»

Генадзь БУРАЎКІН



У славутай п'есе Уладзіміра Маякоўскага "Лазня" адказны чыноўнік Іван Іванавіч настойліва патрабуе ад рэжысёра тэатра: "Зрабіце нам прыгожа!" Яго не цікавяць ні назва і змест п'есы, ні яе грамадская скіраванасць, ні так званая сувязь спектакля з жыццём, ні творчыя знаходкі артыстаў — яму трэба, каб усё было "прыгожа", каб вока радавалі кветачкі і птушачкі, каб у бухгалтэрыі "лічбы, і маленькія, і вялікія, самыя розныя, пад канец усе адны з аднымі сыходзіліся", каб "дырэктывы выконваліся, цыркуляры праводзіліся, рацыяналізацыя наладжвалася". Такі вось лагодны і замілаваны малюнак будзённай рэчаіснасці хацеў ён прапанаваць публіцы, каб і ёй усё вакол здалося разумным, спакойным і правільным...

Не збіраюся праводзіць прамых паралеляў таго, з трыццатых гадоў мінулага стагоддзя, Івана Іванавіча з сённяшнімі мінскімі начальнікамі, але, гледзячы на іхнія татальныя, дэманстратыўныя высілкі па прыхарошванні плошчаў і вуліц, няпрошана ўспамінаецца палкі, незабыўны заклік: "Зрабіце нам прыгожа!"

Ну хто ж будзе супраць таго, каб каля сталічнага вакзала не таўкліся кампаніі нямытых бамжоў, каб на прыпынках аўтобусаў і тралейбусаў вецер не ганяў пустыя пачкі ад цыгарэт і пакамячаныя абгорткі ад цукерак, каб на Камароўцы звінеў чыстымі пеннымі струменямі вясёлы фантан, а на Скарынаўскім праспекце запальваліся вечарамі ціхія і лагодныя ліхтары?.. Каму не захочацца з гонарам пахваліцца перад гасцямі чысцінёю мінскіх вуліц і прыбранасцю ягоных паркаў і бульвараў?.. Хай усе ажно войкаюць ад прыгажосці і дагледжанасці нашага агульнага дома і разводзяць па свеце славу пра яго!..

Але... Ох ужо гэтае сакраментальнае чортава "але"! Нікуды ад яго не схавацца, яно, нібы надакучлівая муха, так і круціцца ў думках, так і дакучае недаўменнымі празаічнымі пытаннямі, дастаткова далёкімі ад высокіх эстэтычных меркаванняў. Вось раней, бывала, спяшаешся на прыгарадную электрычку і на хаду паспяваеш у мажной цётхі ці мілай дзяўчыны купіць гронку бананаў ці пачак пячэння, шакаладку ці бутэльку мінералкі. А цяпер ужо зрабіць гэта хуценька, мімаходзь, не атрымліваецца, бо зніклі невялікія крамкі з прывакзальнай плошчы, а ў тых дзвюх-трох перасоўных "гандлёвых кропках", якім дазволена прыткнуцца непадалёк ад пасадачных платформаў, і выбар не надта разнастайны, і цэны чамусьці не самыя даступныя. Як для людзей забяспечаных, дык, магчыма, розніца ў кошце кілаграма бананаў у дзвесце — трыста рублёў і не мае істотнага значэння. А вось для пенсіянераў, што запаўняюць электрычкі на Маладзечна, яна прыкметная і вымушае іх адмаўляцца ад палупанных прысмакаў. Не купіш цяпер перад тым, як ускочыць у рэдкі аўтобус, і цыгарэтаў ці якога-небудзь разрэкламаванага "Дыролу" ў звыклым "прыпыначным" кіёску — знеслі яго, каб не псаваў сваёй несамавітасцю сучаснага архітэктурнага ансамбля...

Як падлічылі спецыялісты, у мінулым годзе па ўказанні Мінгарвыканкама, дарэчы, нядаўна так і не пацверджанага Міністэрствам юстыцыі краіны, колькасць малых камерцыйных крамак скарацілася з 4170 да 3440 і зараз іх засталося ўсяго каля трох тысяч. Не кажучы ўжо пра тое, які гэта ашаламляльны ўдар па сталічных прадпрымальніках, колькі нечаканых нязручнасцяў абярнула гэтае чыноўнае адміністратыўнае рашэнне на далёка не багатых мінчукоў! "730 знесеных кіёскаў раўназначны некалькім гіпермаркетам, якія планецца пабудаваць у Мінску, а знос кіёскаў на прыпынках грамадскага транспарту — гэта наогул ненармальны, вар'яцкі ход", — заявіў прэзідэнт Беларускага саюза прадпрымальнікаў, вядомы навуковец Аляксандр Патупа. Ён не прывёў дакладных лічбаў фінансавых страт былых гаспадароў ліквідаваных крамак і гарадскога бюджэту, але можна не сумнявацца, што яны адчувальныя. "Цывілізацыя — гэта не прыгожая вітрына і гальштук за 300 долараў, а прадказальнасць і павага да грамадзян", — падкрэсліў А.Патупа.

Памятаю, як некалькі гадоў назад неўгамонны лідэр беларускіх "правільных" камуністаў, тагачасны віцэ-мэр Мінска В.Чыкін, вярнуўшыся з паездкі ў Карэйскую Народна-Дэмакратычную Рэспубліку, гатовы быў маліцца на дасягненні сваіх заменных аднадумцаў. У шматлікіх інтэрв'ю ён проста захліпаўся ад захаплення парадкам і чысцінёю Пхеньяна, вышынных гатэляў і прасторных плошчаў, дысцыплінаванасцю пешаходаў і строгай упарамаванасцю жыцця. Гэты нястомны абаронца пралетарыяў усіх краін і навaспечаны прыхільнік тэорыі чучхе не заўважыў неймавернай беднасці карэйцаў, якія, як паведамлялі тады сусветныя сродкі масавай інфармацыі, вымушаны былі часамі нават есці траву. Але затое чыкінскія калегі "зрабілі яму прыгожа".

У чым, у чым, а ў гэтым кіраўнікі краіны раншняй свежасці і нашы нашчадкі бальшавікоў накапілі унікальны вопыт. У нас і цяпер ва ўсіх афіцыйных справаздачах, як і патрабаваў Іван Іванавіч з "Лазні", "лічбы, і маленькія, і вялікія, самыя розныя... усе адны з аднымі сыходзяцца", а жыццё, на жаль, ніяк не паляпшаецца. Зіхацяць "Віцебскія базары", грымяць "Дажынкі", шклом і бетонам уражваюць лядовыя палацы, а ў бальніцах не хапае самых неабходных лекаў, а ў некаторыя вёскі аўтакрамы завозяць хлеб толькі двойчы на тыдзень, а рабочыя славутых гігантаў прамысловасці зноў і зноў ідуць у прымусовы адпачынак, а ў школах адмяняюць бясплатныя сняданкі для дзетак... Маскоўская ж навуковая дамачка з вышыні ўтульнага нумара гатэля над Свіслачу з дапамогай тэлебачання паплёўвае на сваю вялікую Расію, захапляючыся, як "прыгожа" жывуць сёння ў сінявокай Беларусі...

Божа літасцівы, ну хіба ж я супраць прыгажосці, дагледжаных плошчаў і вячэрніх падсветак на вуліцах Мінска, супраць новых фантанаў і вясновых клумбаў?! Ды на здароўе, як кажуць! Але ж ёсць, як мне здаецца, турботы больш важныя і неадкладныя — зніжэнне непасільных цэн, рост недаравальна малой зарплаты, медыцынскае абслугоўванне людзей... Вось куды перш за ўсё павінны, па-мойму, ісці нашы ўсё яшчэ небагатыя дзяржаўныя сродкі. А калі мы станем нарэшце жыць заможна і шчасліва, мы і самі запатрабуем ад родных уладаў: "Зрабіце нам прыгожа!" А пакуль што маглі б і пачакаць. Мне так здаецца.

РАКУРС

Заслуженный артист РБ, ведущий солист оперного театра Михаил Дружина отметил свой юбилей творческим вечером 7 мая. В зале находились ветераны последней войны. Михаил Афанасьевич в свои 80 лет блестяще исполнил арию Ивана Сусанина из одноименной оперы Михаила Глинки. Когда Михаил Дружина во втором отделении вышел на сцену в военной форме, зал аплодировал стоя. Майор Дружина – военный летчик, прошедший всю войну.



Фото Юрия ИВАНОВА

Дети нашли героев

Любовь ТРАПЕЗНИКОВА

В первых числах июля 1944 года у переправы через Западную Двину немецкой зенитной батареей был сбит советский самолет. О месте его падения в начале 70-х годов знал только один свидетель – старик из деревни Подкостельцы.

20 сентября 1973 года следопыты Новополоцкой средней школы № 2 обнаружили в лесной зоне города воронку и мелкие детали самолета. Крупные – части фюзеляжа, мотор, оборудование — давно были сданы в металлолом или использованы для личных нужд.

Удалось установить тип самолета – ИЛ-2. Были найдены останки двух членов экипажа. Если бы остался мотор, по его номеру можно было бы узнать фамилии летчиков. Но пришлось устанавливать мемориальный знак безымянным героям.

31 сентября 1976 года на запрос новополоцких следопытов пришло письмо из музея Военно-воздушных сил: *"В Витебско-Полоцкой операции 1-го Прибалтийского фронта участвовала 335 штурмовая авиадивизия 3-й Воздушной армии, в состав которой входили 639, 683, 826 штурмовые авиаполки. В боях за освобождение Полоцка особо отличился 683 штурмовой авиаполк, который получил почетное наименование "Полоцкий"*.

Из письма отдела потерь Архива Министерства обороны: ***"В приказе 683 штурмового авиационного полка 3046 от 16 мая 1944 года значится: "Нижепоименованный летный состав, не возвратившийся с боевого задания 3 июля 1944 года, исключить из списков части всех видов довольствия:***

1. Летчика, младшего лейтенанта Шкарпетова Алексея Ивановича, 1921 г.р., уроженец Ставропольского края...

2. Воздушного стрелка, младшего сержанта Каргина Григория Ивановича, 1920 г.р., уроженец села Никулино Б. Маресьевского района Горьковской обл.

Район падения самолета ИЛ-2 №9331 с мотором АМ-38 № 253 указан из района Дисна-Идрица...

Из письма Б. Маресьевского РВК от 10.02. 1976 г.: "Сообщаю, что, согласно извещению о гибели, высланного войсковой частью в Б. Маресьевский РВК, воздушный стрелок мл. лейтенант Каргин Григорий Иванович значится пропавшим без вести на фронте Великой Отечественной войны 3 июля 1944 года..."

Нефтекумский районный военный комиссар майор Атанасов на запрос следопытов присылает учетную карточку:

1. Фамилия Шкарпетов. 2. Имя Алексей. 3. Отчество Иванович. Наименование части... 7. Время и причина выбытия. Умер от тяжелых ран 3.07.1944 г. ..."

Из ответа отдела потерь Центрального архива МО СССР: *"... Мл. лейтенант Шкарпетов и мл. сержант Каргин 3.07.1944 г. сбиты прямым попаданием снаряда МЗА. Состояние экипажа неизвестно (по наблюдениям один человек выбросился с парашютом)»*.

Значит, младший лейтенант Шкарпетов был тяжело ранен, выбросился с парашютом из горящего самолета и скончался уже на земле. Проходившие солдаты похоронили его и направили извещение в райвоенкомат. Повторный запрос в Нефтекумский РВК подтвердил предположения поисковиков.

Из Центрального архива МО на сей раз ответили:

"Другими сведениями, кроме уже высланных вам, архив не располагает... Рекомендуем прислать своего представителя на правах исследователя... Зам. начальника отдела полковник Шаталов".

В качестве представителя, вернее, представителей из Новополоцка в архив приехала группа школьников во главе со своим педагогом. Это были первые дети-исследователи, которым разрешили работать в Центральном архиве Министерства обороны.

"Пишет вам Ефросинья Васильевна Шкарпетова. Получила от вас письмо, которым была тронута до глубины души, и благодарна всем ребятам, кто участвовал в поиске погибших воинов, в том числе и моего сына Шкарпетова Алексея Ивановича. Эта война у меня отняла самых дорогих людей: мужа и двоих сыновей — и причинила столько горя почти каждой семье. Я рада, что нашли место гибели моего сына, а многие семьи и по сей день не знают ничего о своих родных, сгнувших на той проклятой войне..." 10.06.77 г.

9 мая 1978 года состоялось открытие мемориальной доски с фамилиями погибших летчиков. Право снять покрывало было предоставлено матери Алексея Шкарпетова... Родственники Григория Каргина приехали позже.

При подготовке использованы материалы музея боевой славы СШ № 2 г. Новополоцка

С обидой

живут ветераны

Татьяна СОКОЛОВА, Гомель

Гомельчанин Михаил Астапов принял присягу в августе 1941 года. Недавно ему присвоено звание майора.

— Зачем мне это? — недоумевает почти 80-летний ветеран. – Насмешка, да и только. Когда несколько лет назад глава государства заявил, что во имя справедливости снимает льготы со всех слоев населения – от президента до рядового, я ему написал: "Разве можно сравнивать вас, молодого здорового мужчину, и меня – инвалида. Я в 17 лет пошел на войну, подставлял лоб под пули, шесть раз был ранен, потерял здоровье..." До сих пор нет ответа.

Свою обиду на власть высказывают в письмах и другие ветераны:

«Это только побежденные нами педантичные немцы не забывают о жертвах фашизма пятидесятилетней давности и выплачивают им компенсацию в валюте... Нам тоже, как утверждают власти, еще с 1 мая 2000 года в два раза увеличены минимальные размеры пенсий. Однако на самом деле их размер увеличился незначительно, так как с этого же числа были отменены все прежние надбавки».

Впрочем, в Министерстве обороны считают: "Действующее законодательство Республики Беларусь обеспечивает достаточный уровень социальной защищенности инвалидов войны».

Ветераны в это не верят. Вот, например, положен определенной категории инвалидов автомобиль. Раньше это был "Запорожец". В техусловиях срок эксплуатации определен в семь лет, но на деле он выдавался на десять. Так что безногий инвалид три года был ограничен в своих передвижениях. Сейчас стала поступать "Ока". И снова срок эксплуатации продлен, вопреки техусловиям.

Более того, с 2000 года в Беларуси введен ряд ограничений по использованию этого автомобиля. Запрещено, например, жене, всю жизнь опекающей безногого мужа-инвалида, съездить на машине в ту же аптеку. Или отвезти его в госпиталь. Это считается незаконным использованием спецавтотранспорта.

Дипломатический жест

В Брест война пришла в 1939-м. 14 сентября немецкие войска заняли пограничный город. Через три дня была захвачена и Брест-Литовская крепость, где в одном из фортов находилась главная ставка поляков.

Организация защиты крепости была поручена генералу кавалерии в отставкеК. Плисовскому. Из рапорта полковника Ю. Сособовского о защите крепости (копия рапорта находится в Брестской областной библиотеке, оригинал – в институте генерала Сикорского в Лондоне): «...чувствуется нехватка боеприпасов для артиллерии – нет ручных и противотанковых гранат. Из-за уничтожения основных объектов ощущается недостаток запасов продовольствия. Очень большие потери вооружения... сила подразделений слабеет...»

Сколько поляков, защищавших крепость, погибли в сентябре 1939-го, неизвестно. Многие из них похоронены в Бресте – на территории крепости, у фортов. От безымянных могил не осталось и следа.

17 сентября границу с Польшей перешла Красная Армия. 23-го по центральной улице Бреста прошел совместный парад советских и немецких войск. Сейчас принято говорить, что это был дипломатический жест. После чего немецкие войска отступили за Буг, по которому и прошла граница между Польшей и СССР.

В параде участвовали советский оркестр и один батальон. На невысокой трибуне стояли Семен Кривошенин, командующий 29-й танковой бригадой, и генерал фашистской армии Г.Гудериан. За пехотой пошла моторизованная артиллерия, потом танки, на бреющем полете пронеслись над трибуной десятка два самолетов. По воспоминаниям С. Кривошенина, Гудериан показал на них и попробовал перекричать шум моторов: «Немецкие ассы колоссальные». Командующий 29-й танковой бригадой не удержался и тоже крикнул в ответ: «У нас есть лучше!» — «О, да», — ответил Гудериан без особой радости.

После парада состоялся торжественный митинг, на котором выступали как немцы, так и сторонники советской власти.

А собравшиеся у центральной брестской синагоги в это время протестовали: «Верните нас на родину». Большинство из них были отправлены за Буг. Немцы погнали их в концлагерь...

События сентября 39-го, когда польские войска пусть недолго, но защищали Брест-Литовскую крепость, остались в тени. Польская диаспора, официальные представители Польши неоднократно обращались с просьбой к местным властям увековечить память погибших в крепости польских солдат. Им даже не разрешили установить мемориальную доску.

Крепость же для гостей города остается «советской цитаделью». Лишь те, кто посетит Музей обороны Брестской крепости, могут узнать о том, что польские солдаты тоже проявили стойкость...

Валянцін ТАРАС:

«Моладзь трэба вучыць жыць, а не паміраць»

(Заканчэнне. Пачатак на с.1)

Канешне, ёсць спадзяванне на моладзь. Бачу, як нараджаецца бальшакоў моладзі, якая мысліць і паеўрапейску, і нацыянальна. Таму што мысліць вузка нацыяналістычна – значыць імкнуцца ператварыць Беларусь у хутар. Мая мара – каб Беларусь стала дэмакратычнай дзяржавай, дзе прыярытэт мае нацыянальная культура, мова, але пры гэтым свабодна развіваюцца расійская мова і расійскія выданні, тэатры. Безумоўна, беларуская мова павінна стаць дзяржаўнай, адзінай мовай нацыі. Гэта ва ўсім свеце так, за выключэннем Бельгіі і Нідэрландаў, дзе склалася двухмоўе. Але ні ў якім разе не трэба ставіць глухую мяжу паміж Беларуссю і Расіяй. А капітал, то не дай Бог, калі першым сюды прыйдзе ў шырокім маштабе расійскі. Ён не цывілізаваны. Нават сённяшняе становішча пры ўсіх велізарных недахопах лепш, чым разгул расійскага капіталу.

Многае залежыць і ад агульнага становішча грамадства. Наш народ па сённяшні дзень яшчэ застаецца на 70% вясковым. З усімі вынікаючымі адсюль наступствамі. Гэта псіхалогія вёскі: начальніка не чапай, рабі, што табе кажуць, бо будзе горай, бо трэба каня папрацаць... Такі сялянскі прагматызм застаецца вялікім тормазам для палягчэння жыцця самога ж народа.

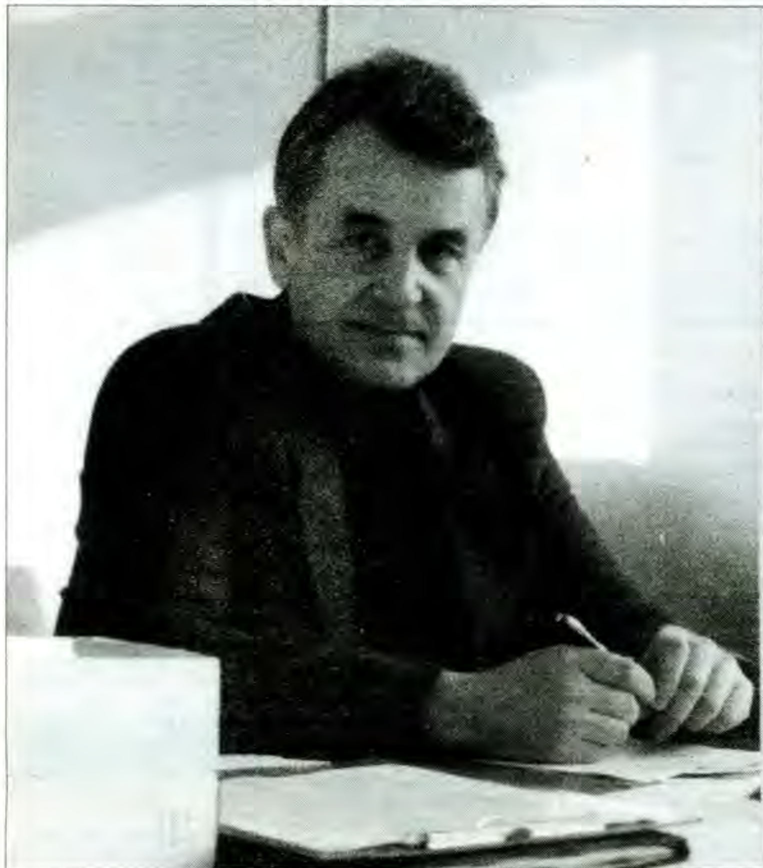


Валянцін Тарас у ліпені 1944 года

Намеченному на 30 мая пленуму ФПБ предстоит найти пути решения ряда проблем, стоящих перед профсоюзным движением страны. В этой связи редакция "БЧ" предоставляет возможность лидерам, активистам и членам профессиональных союзов изложить свое видение ситуации на страницах газеты.

О роли авангарда

Профсоюзам предстоит борьба за сохранение своей практической пригодности



Евгений БУРАК, председатель Республиканского комитета Белорусского профсоюза авиаработников

Сегодня уже очевидно, что разрушение профсоюзов и их демократически избранных институтов беспрецедентно и не может привести к тому порядку, который иллюзорно представляется самим борцам с профсоюзами. Радуются они тому или нет, это их дело: что же до нас, членов профсоюза, то мы можем только глубоко переживать этот брутальный успех силы над правом. Нападки на профсоюзы говорят о том, что желанной "свадьбы" у власти с профсоюзами не получается. Для столь значительного события, как минимум, должно быть взаимное уважение, решение социальных проблем трудящихся, на чем настаивают профсоюзы, или прагматичный расчет как основа взаимоотношений в будущем.

Очевидно, что профсоюзным лидерам в сложившейся обстановке никак нельзя пренебрегать коллективным разумом и опытом борьбы. Особенно зарубежным, адаптированным к условиям рыночных форм хозяйствования. Вспомним, на каком фоне родилась и развивалась польская профсоюзная "Солидарность", переросшая впоследствии в движение, поддержанное различными слоями общества. А чем не пример недавняя всеобщая забастовка в Италии, показавшая истинную силу единства и солидарности, самой идеи профсоюзов. История человечества подтверждает, что выгоды всегда следовали за идеями, но никогда им не предшествовали. Мнения рождали выгоды, но выгоды никогда не рождали мнений. Все успехи западных профсоюзов, в сущности, были успехами нравственными. Они искали истину и нашли относительное благополучие для людей труда.

Согласимся, что как таковой полной победы профсоюзов не может быть никогда. Профсоюзы обречены на перманентную борьбу за законное "откусывание" трудовым людом части общественного пирога, который сможет обеспечить их пристойное существование. Именно в этой посылке заложена суть, осознание которой не всем дается. Подтверждением тому может служить пример, когда белорусские профсоюзы потеряли право реально влиять на системы организации оздоровления, охраны труда и социальной защиты. В результате там, где зачастую работа велась на общественных началах, гласно и под контролем общественности выросли бюрократические монстры, не способные обеспечить ни безопасные условия труда, ни социальные гарантии, ни достойный отдых и лечение.

Взаимоотношения, которые складываются в последнее время внутри отраслевых профсоюзов, во многом характеризуются их составом, связями по вертикали и поведением лидеров. И действительно, сложно сравнить, например, отраслевые профсоюзы автосельхозмаша и госучреждений. Не только интересы, численность и понимание профсоюзной деятельности, но и сама философия их членов разнятся. И ничего нет удивительного в том, что взгляды и поступки их лидеров так непохожи.

Через призму качественной составляющей профсоюзов попробуем определить, что такое авангард в рядах Федерации профсоюзов Белорусской. В данном случае в слово "авангард" вложен смысл не лучший, а оказавшийся впереди по воле навалившихся проблем, обстоятельств, а возможно, и судьбы.

Авангард Федерации в составе наиболее активных отраслевых профсоюзов всегда будет идти вперед и при этом нести потери. Но как далеко он оторвется от основных сил, как основные силы будут помогать авангарду, подпитывать его, либо обрекут его на поражение и гибель? Охолонуть вовремя горячие головы и коллективным разумом подчинить общей стратегии — дело хорошее и нужное, но всегда будет тот, кто движется вперед быстрее.

Рассуждая об авангарде, я не имею в виду абсолютную его правоту и непогрешимость. А на вопрос «Кто сегодня есть авангард в составе Федерации?», следует сказать, что это именно те профсоюзы, в которых власть навязывает в большей степени свои варианты разрушения. Их уязвимость в таких обстоятельствах должна стать сигналом для всей ФПБ и других не входящих в ее состав профсоюзов включать механизм солидарности и помощи, дабы не потерять может и опрометчивый, но авангард. Осознание того, что профсоюзы есть объединение слабых с целью ограничения беспредельной власти нанимателей (работодателей) или чиновников над предприятиями и создания противовеса им, с трудом приживается в белорусском обществе. Что профсоюзы в нашей стране сегодня не слишком сильны, понимают многие. Именно поэтому ни один отечественный политик не отважится заявить, что профсоюзы призваны сделать власть социально приемлемой. Позволю себе напомнить читателям, что многие зарубежные партии и их лидеры считают за честь заручиться поддержкой профсоюзов, особенно в период подготовки и проведения выборов. Основой многих политических партий является профсоюзный актив.

Сегодня руководители ФПБ находятся в чрезвычайно сложной ситуации. Перед ними стоит задача уравнять или, вернее, соединить части столь разные для достижения общей цели — единства профсоюзного движения в Республике Беларусь.

В том, что представления и оценки профсоюзных лидеров Беларуси по сути происходящего в профсоюзном движении разнятся, не есть новизна. Не исключено, что расхождения при определенных условиях могут спровоцировать раскол движения. Понимая это, один из лидеров ФПБ Николай Белановский предостерег руководителей областных и отраслевых профсоюзов от недооценки противоречий в профсоюзном движении. Тема единства призывно звучит и в выступлениях председателя ФПБ Франца Витко. Передается ли эта обеспокоенность в низовые структуры, покажет время. Но ясно одно: любые действия, приводящие к снижению жизненного уровня граждан, неминуемо заставляют людей обратить свои взоры к поруганным властью профсоюзам. Ибо воцаряющаяся нищета утверждает: пропаганда не есть Истина; начальство не всегда знает Истину; защита интересов народа не должна уходить из рук самого народа. Где нет совести, там нет и человека.

Старость — не в тягость

Игорь ГРИГОРЬЕВ

Население Беларуси быстро стареет. Начиная с 1993 года, смертность в стране превышает рождаемость. Это явление особенно тревожно воспринимается на фоне другой негативной тенденции — сегодня на каждую сотню пенсионеров приходится 168 работающих граждан, а специалисты прогнозируют, что к 2050 году доля пенсионеров по отношению к активному населению будет составлять 42%.

Построенная по принципу «солидарности поколений» пенсионная реформа сегодня практически исчерпала свой запас прочности. Ведь суть ее в том, что экономически активное население отдает часть своего заработка на содержание стариков. Главный недостаток такой модели в том, что уровень пенсионного обеспечения очень мало зависит от трудового вклада конкретного человека, размера его зарплаты.

Реформа, предложенная государством, — попытка решить проблему за чужой счет. Предлагается, к примеру, увеличить пенсионный возраст – при нашей продолжительности жизни количество доживших до пенсии существенно уменьшится. Политика понятная, только вряд ли приемлемая для будущих пенсионеров. Вот почему профсоюзы выступают против такой модели.

Раз государство не может позаботиться о своих гражданах, им нужно это делать самим. В мировой практике наиболее эффективной считается многоуровневая пенсионная система. Во многих странах (и на территории СНГ) получило широкое распространение негосударственное пенсионное страхование, с помощью которого любой работающий может накопить так называемую страховую, дополнительную к государственной, пенсию.

В 1993 году в Беларуси стали появляться компании, предлагающие услуги по страхованию дополнительных пенсий. Суть в том, что человек в течение определенного срока – 20-30, но не менее 3-х лет — делает взносы в специализированную страховую компанию – негосударственный пенсионный фонд. Отчисления за своих сотрудников может делать и предприятие. Собранные деньги пенсионный фонд в законодательно определенных пропорциях инвестирует в государственные ценные бумаги и размещает на депозитные счета в наиболее надежных и устойчивых банках страны. По достижении человеком пенсионного возраста компания начинает ежемесячные выплаты пенсий. И их величина, в зависимости от размера взносов и срока страхования, может быть весьма значительной.

Пока рано говорить о бурном развитии негосударственного пенсионного страхования в Беларуси. Компании, осваивающие эту "целину", можно пересчитать по пальцам. Многие люди отказываются от долгосрочных вложений средств из-за неуверенности в завтрашнем дне. Все еще достаточно высока инфляция, да и живы в памяти растаявшие сбережения на сберкнижках и в Госстрахе СССР.

С другой стороны, процесс развития негосударственного пенсионного страхования хорошо иллюстрирует альянс ПО «Беларуськалий» с Белорусским народным страховым пенсионным фондом (БНСПФ), который является родоначальником развития этого вида деятельности у нас. Он открыл уже более 30 тысяч персональных счетов граждан. Основную массу страховых взносов формируют так называемые корпоративные клиенты — предприятия, заключающие договоры о пенсионном страховании своих сотрудников. Так, "Беларуськалий" открыл в БНСПФ персональные счета на каждого из 20 тысяч своих работников. Инициатором пенсионного страхования на "Беларуськалии" выступили профсоюзы. Именно они добились от руководства принятия решения о страховании. Естественно, авторитет профсоюзов на этом предприятии существенно вырос за счет конкретного и важного дела.

Вопрос пенсии, пусть даже пока и далекой, мало кого оставит равнодушным. А во всем мире обычна ситуация, когда человек, устраиваясь на работу, наряду с размером зарплаты, продолжительностью отпуска, оплатой больничного и тому подобными социальными благами получает дополнительно пенсионное страхование.

В условиях, когда усиление мотивации членства в профсоюзных организациях выходит на первое место, у профсоюзов, на мой взгляд, появляется хорошая возможность показать себя в деле. Трудно с определенной периодичностью добиваться, скажем, повышения зарплаты. А, добившись страхования рабочих своего предприятия, профсоюз получает действенный аргумент в свою пользу.

Дальновидный руководитель вряд ли откажет. Ведь с договором о дополнительной пенсии для своего сотрудника он получает еще один действенный неадминистративный инструмент влияния на трудовой коллектив, повышает мотивацию к труду на предприятии, удерживает наиболее ценных специалистов. Этому в немалой степени будут способствовать и существующая в законодательстве норма о праве предприятий относить затраты по пенсионному страхованию (в размере до 1 МЗП на человека) на себестоимость продукции и, следовательно, не платить дополнительные налоги. Кроме того, долгосрочные вложения в пенсионное страхование позволяют аккумулировать существенные ресурсы для инвестиций в экономику. Это тем более важно, что многие эксперты предрекают достаточно бурное развитие пенсионного страхования в самое ближайшее время.

Видимо, в скором времени примеру "Беларуськалия" последуют другие предприятия и целые отрасли. По имеющейся информации, распоряжение страховать своих работников в негосударственных пенсионных фондах уже подготовлено в концерне "Белэнерго".

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Понедельник, 13 мая

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15, 17.00 «Люди в штатском». Сериал
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.35 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 «Пой, душа!» Вокально-хореографический ансамбль народной музыки и песни «Траецкія музыкі» (г.Старобарисов).
12.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Волшебный магазин».
13.15 «Однажды 20 лет спустя». Худ.фильм (к/с им. М.Горького).
14.30 «Телевизионный Дом кино». Новости белорусского кино.
15.25 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
18.25 Зона Икс.
18.35 Лирическая комедия «Меж высоких хлебов» (Одесская к/с).
19.55 «Приглашение от Кардена». Дни культуры Беларуси в Париже.
20.40 Калыханка
21.00 Панарама. Информационный канал.
22.45 Стадион.
23.15 Планета «АРТ».
0.05 Ночной сеанс. Детектив «Травля» (Германия).

ОРТ

8.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 Док. детектив. «Мишень для дезертира. Дело 2001 года».
9.45 Поле чудес.
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
18.00 Жди меня.
19.00 Русская рулетка.
20.00 Время.
20.35 Игорь Ливанов в детективном сериале «Империя под ударом. Начало века».
21.40 Независимое расследование.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.30 Ночная смена.

«Россия»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Человек с «Кон-Тики». Док. фильм. Часть 1-я.
9.05 Премьера. Телесериал «Мелисса» (Великобритания).
10.20 Остросюжетный сериал «Сеть»
16.20 Футбол. Чемпионат России. «Шинник» (Ярославль) — «Торпедо» (Москва). Прямая трансляция из Ярославля.
18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия—Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести—Москва.
19.55 Авторская программа Елены Масюк «Карâван».
20.55 Детектив «Маросейка, 12». Фильм 1-й. «Операция «Зеленый лед». Часть 1-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести—Подробности.
22.20 Местное время. Вести—Москва.
22.30 Последний сеанс. Фильм Карена Шахназарова «День полнолуния».
00.25 «Российско-Германский молодежный форум». Церемония открытия.
1.20 Дежурная часть.

«Культура»

9.15 Магия кино.
9.40 Фильмы-лауреаты национальной премии «Лавровая ветвь». «Горбачев. После Империи». Док. фильм. Режиссер В.Манский. Фильм 1-й. «Личное».
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 Тем временем.
11.30, 15.00, 17.00, 23.00 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 «Тесные врата». Владимир Амбарцумов.
12.20 «Экология литературы». Александр Фадеев. Константин Симонов.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.
13.30 «Закон пустыни». Телесериал (Италия, 1989). Режиссер Д.Тессари.
14.30 Alma Mater.
15.10 «Три банана», «Сказка про лень». Мультфильмы.
15.35 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.05 «Цитаты из жизни». Наталья Басовская.
16.35 Фильмы-лауреаты национальной премии «Лавровая ветвь». «Горбачев. После Империи». Док. фильм. Режиссер В.Манский. Фильм 1-й. «Личное».
17.50 «Век Русского музея». Авторская программа В.Гусева.
18.15 Сценограмма.
18.45 «Час музыки». Зубин Мета и Берлинский филармонический оркестр в концерте «Петербургская белая ночь».
19.45 «Рекс». Мультсерал.
20.00 «Театральная Россия». Н.В.Гоголь. «Женитьба». Спектакль МХАТ им. А.П.Чехова.
22.30 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю.Башмета.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.10 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50, 9.25 «Сыщики». Сериал.
10.30 Русский Ван Дамм. «Профессия — репортер».
11.20 Детектив «Место встречи изменить нельзя». 1-я серия.
12.50 Вкусные истории.
13.20 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.40, 17.35 Криминал.
15.30 Вкусные истории.
15.40 Боевик «Грязная работа» (США). 1-я серия.
18.40 Многосерийный остросюжетный фильм «Черный ворон». 1-я серия.
19.50 Сериал «Бандитский Петербург-3». 1-я серия.
21.35 Герой дня.
22.05 «Скорая помощь-3». Сериал (США). 5-я серия.
23.30 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.30, 15.15 Минщина. Люди, события, факты.
7.00 «168 часов Минска». Информационная программа Натальи Гусаковой.
8.00, 23.45 «Виртуальный мир».
8.15 Боевик «Полицейская история-2».
10.20 Музыкальный канал.
10.30 Новости мировой шоу-индустрии.
11.00 Канал истории: «Нострадамус — предсказатель судьбы». Док. фильм.
12.00, 15.00, 19.00, 23.10 «24 часа».
12.15 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
12.30, 18.35 «СТВ-спорт».
12.50 «Граница. Таежный роман». Телесериал.
14.00, 22.05 «Леди Босс». Телесериал.
15.40 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек — пират», «Мир Бобби».
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.00 «Портрет в интерьере».
18.15 «Добро пожаловать».
18.25 Фильмы-лауреаты Фестиваля детского творчества.
18.50 «Тема дня».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 «Звезды о звездах».
20.00 Фильм ужасов «Крокодил-2: смертельный танец».
23.25 «Этикет».
23.30 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
0.00 Ночной музыкальный канал.
0.30 Новости СНГ.
0.45 Музыка на СТВ.

Вторник, 14 мая

БТ

7.00 «Радуница». Худ.фильм («Беларусьфильм»)
8.20 «...Из забвения и праха». Док.фильм про протоиерея Ивана Григоровича, белорусского историка и богослова XIX века («Белвидеоцентр»).
9.00, 15.00 Новости.
9.10 Слово Митрополита Филарета на Радуницу.
9.25 Фильм — детям. «Таинственный остров» (Одесская к/с)
10.55 «Стефания Станюта. Моя жизнь...»
11.25 «Прощание». Худ.-фильм по повести В. Распутина («Мосфильм»)
13.30 «Музеум». Белорусская фотография XIX — начала XX веков.
13.45 «Мастер». Док.фильм, посвященный народному артисту СССР композитору Евгению Глебову.
15.20 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «В некотором царстве», «Терем-теремок».
16.00 «Посвящение». Концертная программа памяти дирижера Б.Райского.
17.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Торпедо-МАЗ» (Минск) — «БАТЭ» (Борисов). Прямая трансляция.
18.55 «Деловые людзі». Видеофильм.
19.15 Мелодрама «Луной был полон сад» (Россия).
21.00 Панарама.
21.35 Спорт-курьер.
21.45 Премия «Оскар». Драма «Английский пациент» (США). 1-я и 2-я серии.

ОРТ

8.00 Новости.
8.15 Жди меня (с сурдопереводом).
9.15 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
9.45 Русская рулетка.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 Детективный сериал «Империя под ударом. Начало века».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 Детективный сериал «Империя под ударом. Голубой конверт».
21.40 Кремль-9. «Георгий Жуков. Охота на маршала».
22.30 Ночное «Время».
23.00 Цивилизация.
23.30 Ночная смена.

«Россия»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Человек с «Кон-Тики». Док. фильм. Часть 2-я.
9.05 Телесериал «Мелисса» (Великобритания).
10.20 Остросюжетный сериал «Сеть» (США).
16.20 «Прощайте, Канны!» Док. фильм.
17.20 Местное время. Вести—Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия—Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести—Москва.
19.55 Худ. фильм «Семейные тайны».
20.55 Детектив «Маросейка, 12». Фильм 1-й. «Операция «Зеленый лед». Часть 2-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести—Подробности.
22.20 Местное время. Вести—Москва.
22.30 Авторская программа А.Мамонтова «Обратная сторона. Братья».
23.00 «Культурная революция». «У России исчезло чувство юмора».

«Культура»

9.15 Графоман.
9.40 Фильмы-лауреаты национальной премии «Лавровая ветвь». «Горбачев. После Империи». Документальный фильм. Режиссер В.Манский. Фильм 2-й. «Слова».
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Общий дом.
12.20 «Линия жизни». Борис Покровский.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.
13.30 «Закон пустыни». Телесериал (Италия).
14.30 Ток-шоу «Наобум». Альфредо Ариас (Франция).
15.10 Кино — детям. «Горас и Тина». Телесериал (Австралия).
15.35 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.05 «Дворцовые тайны». «Сыновья графа Кушелева-Безбородко».
16.05 «Российский курьер». Армавир.
16.35 Фильмы-лауреаты национальной премии «Лавровая ветвь». «Горбачев. После Империи». Док. фильм. Фильм 2-й. «Слова».
17.50 «Дворцовые тайны». «Сыновья графа Кушелева-Безбородко».
18.15 «Тайны русского оружия». «Краденая мощь».
18.45 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.35 «Дети природы». Худ. фильм (Франция).
21.25 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.20 «Больше, чем любовь». «Александр Блок и Л.Д.М.» Часть 2-я.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 21.00, 23.10 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Черный ворон». Сериал.
9.25 Своя игра.
10.15 «Очная ставка». «Камчатский Маугли».
11.20 Детектив «Место встречи изменить нельзя». 2-я серия.
12.50 Вкусные истории.
13.20 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.40, 17.40 Криминал.
15.30 Вкусные истории.
15.35 Сериал «Бандитский Петербург-3».
16.40 Боевик «Грязная работа» (США). 2-я серия.
18.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
18.40 Сериал «Черный ворон». 2-я серия.
19.50 Сериал «Бандитский Петербург-3». 2-я серия.
21.35 Герой дня.
22.05 «Скорая помощь-3» Сериал (США). 6-я серия.
23.30 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.30, 15.15 Минщина. Люди, события, факты.
7.00, 22.45 Новости СНГ.
7.15, 23.15 «Виртуальный мир».
7.25 «Портрет в интерьере».
7.40 Фильмы-лауреаты Фестиваля детского творчества.
7.50, 18.35 «СТВ-спорт».
8.05, 18.50 «Тема дня».
8.15 Фильм ужасов «Крокодил-2: смертельный танец».
10.20 Музыкальный канал.
10.30 «Звезды о звездах».
11.00 Канал истории: «Взломщики кодов». Док. фильм.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Очевидец».
12.50 «Граница. Таежный роман». Телесериал. Заключительная серия.
14.00, 21.40 «Леди Босс». Телесериал.
15.40 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек — пират», «Мир Бобби».
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.00 «Здравствуйте, доктор!».
18.15 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
18.30 Фильмы-лауреаты Фестиваля детского творчества.
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Боевик «Рейнджеры».
23.25 «Добро пожаловать».
23.35 «Иллюзион»: Комедия «Эбботт, Костелло и Франкенштейн».
1.45 Музыка на СТВ.

Среда, 15 мая

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15, 17.05 «Люди в штатском». Сериал (Великобритания-Новая Зеландия).
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.35 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей Заключительная серия.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.00 Худ.фильм «Он, она и дети» (Рижская к/с).
14.15 К Дню семьи. «Про Антона и Крысю, которых придумала Надежда». Док.-фильм («Белвидеоцентр»).
14.30 «Время местное». Репортажи из провинции.
15.20 «Маленькие хитрецы». Док.сериал (Международный Французский Канал).
15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада). Заключительная серия.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.40 «Москва—Минск».
18.55 Мелодрама «Племянник»
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 А.Збруев в политическом детективе «Кольцо из Амстердама» («Мосфильм»).
0.40 Криминальное досье.
1.05 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.

ОРТ

8.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
09.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 Детективный сериал «Империя под ударом. Голубой конверт».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «Кумиры».
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.35 Детективный сериал «Империя под ударом. Двойной Нельсон».
21.40 Как это было. Встреча на Эльбе. 1945 год.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Формула власти. Президент Исландии.
23.30 Ночная смена.

«Россия»

7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.10 Дежурная часть.
7.15 Москва—Минск.
7.30 Афиша.
7.40 «Пролог». Часть 2-я.
8.10 «Человек с «Кон-Тики». Док. фильм. Часть 3-я.
9.05 Телесериал «Мелисса» (Великобритания).
10.20 Остросюжетный сериал «Сеть» (США).
16.20 «Разведчик особого назначения». Док. фильм.
17.20 Местное время. Вести—Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести—Москва.
19.55 Худ. фильм «Семейные тайны».
20.55 Детектив «Маросейка, 12». Фильм 2-й. «Ставок больше нет». Часть 1-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести—Подробности.
22.20 Местное время. Вести—Москва.
22.30 Клуб сенаторов.
23.15 Последний сеанс. Детектив «Ловушка для одинокого мужчины».

«Культура»

15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
15.10 Кино — детям. «Горас и Тина». Телесериал (Австралия).
15.35 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.05 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.35 Фильмы-лауреаты национальной премии «Лавровая ветвь». «Нет смерти для меня». Док. фильм. Режиссер Р.Литвинова.
17.50 «Кто мы?» «Казнить нельзя помиловать». Передача 8-я.
18.15 «Тайны русского оружия». «Залп из глубины». Фильм 1-й.
18.45 Кремль музыкальный.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.45 «Чайка». Худ. фильм («Мосфильм»).
21.25 «Великие детективы». «Мегрэ и бельгийский писатель». Фильм 4-й.
22.20 Отечество и судьбы. Епанчины.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 21.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Черный ворон». Сериал.
9.25 Муслим Магомаев и Тамара Синявская в программе «Растительная жизнь» с Павлом Лобковым.
9.55 «Квартирный вопрос». Превращение «сталинской» квартиры.
10.35 Экологическая «Среда».
11.20 Детектив «Место встречи изменить нельзя». 3-я серия.
12.40 Вкусные истории.
13.20 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.35 Вкусные истории.
14.40, 17.40 Криминал.
15.30 Вкусные истории.
15.35 Сериал «Бандитский Петербург-3».
16.45 Боевик «Грязная работа» (США). 3-я серия.
18.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
18.40 Сериал «Черный ворон». 3-я серия.
19.50 Сериал «Бандитский Петербург-3». 3-я серия.
21.35 Большой Футбол. Финальный матч Лиги чемпионов. Прямая трансляция.
23.40 «Третий тайм» с Савиком Шустером.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.30, 15.15 Минщина. Люди, события, факты.
7.00 Мультипликационный сериал: «Бешеный Джек — пират».
7.25 «Добро пожаловаться».
7.35, 18.10 «Автопанорама».
7.50, 18.25 «Виртуальный мир».
8.00, 18.50 «Тема дня».
8.10 «Завтрак с Ликой».
8.15 Боевик «Рейнджеры».
10.20 Музыкальный канал.
10.30, 2.30 Новости СНГ.
10.45, 18.35 «СТВ-спорт».
11.00 Канал истории: «Бомбардировка Японии», «Битва за Берлин». Док. фильмы.
12.00, 15.00, 19.00, 23.10 «24 часа».
12.15 «Очевидец».
12.50 «Секретные материалы». Телесериал.
13.55, 21.35 «Леди Босс». Телесериал.
15.40 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек — пират», «Мир Бобби».
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.00 «Профессия, которую ты выбираешь».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Боевик «Замкнутый круг».
22.40 «Новости мировой шоу-индустрии».
23.25 «Этикет».
23.30 Футбольный курьер.
0.05 «Иллюзион»: Бинг Кросби в драме «Иду своим путем».

Четверг, 16 мая

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15, 17.05 «Люди в штатском». Сериал (Великобритания—Новая Зеландия).
10.05 Телевитамин.
10.35, 15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей (Австралия). 1-я серия.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 Е.Соловей и М.Боярский в худ.фильме «Лишний билет» («Мосфильм»).
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.20 «Маленькие хитрецы». Док.сериал (Международный Французский Канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.35 Приключенческий фильм «Амазония» (Франция).
20.00 «Судьба человека». Семья Кузнецовых.
20.25 «Наше наследие». Шедевры Национального художественного музея Беларуси.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Сериал «VIP» (США).
0.00 Королевская охота.

ОРТ

8.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 «Кумиры».
9.45 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 Детективный сериал «Империя под ударом. Двойной Нельсон».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 Детективный сериал «Империя под ударом. Авель и Каин».
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Татьяна Толстая в программе «Сати».
23.30 Ночная смена.

«Россия»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Человек с «Кон-Тики». Док. фильм. Часть 4-я.
9.05 Премьера. Телесериал «Мелисса» (Великобритания).
10.20 Остросюжетный сериал «Сеть» (США).
16.20 «Вид на жительство». Док. фильм. Часть 1-я.
17.20 Местное время. Вести—Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия—Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести—Москва.
19.55 Худ. фильм «Семейные тайны».
20.55 Детектив «Маросейка, 12». Фильм 2-й. «Ставок больше нет». Часть 2-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести—Подробности.
22.20 Местное время. Вести—Москва.
22.30 Киноакадемия. Фильме «Защита Лужина» (Великобритания— Франция).
00.40 «Панорама кино» с Валерием Тодоровским.

«Культура»

9.15 Прогулки по Бродвею.
9.40 Фильмы-лауреаты национальной премии «Лавровая ветвь». «Ле Корбюзье». Док. фильм из цикла «Цивилизация». Режиссер А.Капков.
10.10 Я, гений, Игорь Северянин...
10.20 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
10.45 «Отечество и судьбы». Епанчины.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Великие детективы». «Мегрэ и бельгийский писатель». Фильм 4-й.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.
13.30 «Отверженные». Худ. фильм (Великобритания). 1-я серия.
14.15 «Легенды перуанских индейцев». Мультфильм.
14.30 «Золотой пьедестал». Александр Лебзяк.
15.10 Кино — детям. «Горас и Тина». Телесериал (Австралия).
15.35 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.05 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

16.35 Фильмы-лауреаты национальной премии «Лавровая ветвь». «Ле Корбюзье» Документальный фильм из цикла «Цивилизация». Режиссер А.Капков.
17.00 «Серый Волк энд Красная Шапочка». Мультфильм.
17.50 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.
18.15 «Тайны русского оружия». «Залп из глубины». Фильм 2-й.
18.45 «Время музыки». Тележурнал.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.45 «Убийство на улице Данте». Худ.фильм.
21.25 «Культурная революция». «В России нельзя жить по закону». Программа М.Швыдкого.
22.20 «Эпизоды». Надежда Птушкина.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.10 Сегодя.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Черный ворон». Сериал.
9.30 Своя игра.
10.25 Путешествия натуралиста.
11.20 Детектив «Место встречи изменить нельзя». 4-я серия.
13.25 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.40, 17.40 Криминал.
15.30 Вкусные истории.
15.35 Сериал «Бандитский Петербург».
16.45 Боевик «Грязная работа» (США). 4-я серия.
18.40 Сериал «Черный ворон». 4-я серия.
19.50 Сериал «Бандитский Петербург-3». 4-я серия.
21.35 Герой дня.
22.10 «Совершенно секретно». «Пираты XX века».
23.30 Гордон.
00.20 Все звезды Чемпионата мира по футболу.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.30, 15.30 Минщина. Люди, события, факты.
7.00 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек — пират», «Инспектор Гэджет».
7.55, 23.15 «Виртуальный мир».
8.05, 18.50 «Тема дня».
8.15 Боевике «Замкнутый круг».
10.15 Музыкальный канал.
10.30, 1.40 Новости СНГ.
10.45, 18.35 «СТВ-спорт».
11.00 Канал истории: «БМВ». Док. фильм.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Портрет в интерьере».
12.30 «Добро пожаловаться».
12.40 «Пока горит свеча...».
13.10 «Загадочный мир». Телесериал.
14.05, 21.35 «Леди Босс». Телесериал.
15.40 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек — пират», «Мир Бобби».
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.00 «Ремонт».
18.15 «Радиоточка».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Эксцентрическая комедия «Герой ее романа».
22.40 «Автопанорама».
23.25 «Этикет».
23.30 «Иллюзион»: Муз. комедия «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура».
1.55 Музыка на СТВ.

Пятница, 17 мая

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.25 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15, 17.05 «Люди в штатском». Сериал (Великобритания-Новая Зеландия).
10.05 Сад мечты. Передача для дачников.
10.35, 15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей (Австралия). 2-я серия.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Раскиданное гнездо». Худ.фильм. («Беларусьфильм»).
14.25 К Международному дню музеев. «Художник Гавриил Ващенко». Док.фильм («Белвидеоцентр»).
15.20 «Маленькие хитрецы». Док.сериал (Международный Французский Канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.35 Парламентский вестник.
18.55 Футбол. Международный турнир. Россия—Беларусь. Трансляция из Москвы. В перерыве — Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Детективный сериал «Комиссар Шимански» (Германия).
0.45 Белорусская двадцатка.

ОРТ

8.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 Детективный сериал «Империя под ударом. Авель и Каин».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Юмористическая программа «Сами с усами».
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Том Круз в фильме «Коктейль».
22.30 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
23.15 Футбол. Сборная России — Сборная Беларуси, Сборная Украины — Сборная Сербии и Черногории.

«Россия»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Человек с «Кон-Тики». Документальный фильм. Часть 5-я.
9.05 Телесериал «Мелисса» (Великобритания).
10.20 Остросюжетный сериал «Сеть» (США).
16.20 «Вид на жительство». Док. фильм. Часть 2-я.
17.20 Местное время. Вести—Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия—Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести—Москва.
19.55 Худ. фильм «Семейные тайны».
20.55 Детектив «Маросейка, 12». Фильм 3-й. «Мокрое дело». Часть 1-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести—Подробности.
22.20 Местное время. Вести—Москва.
22.30 Остросюжетный фильм «Последний патруль» (США).
0.25 Горячая десятка.

«Культура»

9.15 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
9.40 «Московский Ангел». «Точка возврата». Док. фильмы.
10.45 «Эпизоды». Надежда Птушкина.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Культурная революция». «В России нельзя жить по закону». Программа М.Швыдкого.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.
13.30 «Отверженные». Худ. фильм (Великобритания). 2-я серия.
14.15 Живое дерево ремесел.
14.30 Архитектурная галерея.
14.45 Власть факта.
15.10 Кино — детям. «Горас и Тина». Телесериал (Австралия).
15.35 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.05 Сенсация! Сенсация? Сенсация...
16.30 «Московский Ангел», «Точка возврата». Док. фильмы.
17.50 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
18.15 «Тайны русского оружия». «Закрытое небо». Фильм 1-й.
18.45 «Царская ложа». Григорий Соколов.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.40 «Злоумышленники, как всегда, остались неизвестны». Худ. фильм (Италия).
21.25 Блеф-клуб.
22.05 «Украденное письмо». Худ. фильм из цикла «Таинственные истории Эдгара Аллана По» (Франция).
23.25 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Черный ворон». Сериал.
9.25 Совершенно секретно.
10.20 Служба спасения.
11.20 Детектив «Место встречи изменить нельзя». 5-я серия, заключительная.
13.25 «Жена — враг человека». «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.20 Пепси-чарт.
15.30 Вкусные истории.
15.35 Сериал «Бандитский Петербург».
16.45 «Внимание. Розыск!» «Убийство за улыбку».
17.40 Криминал.
18.40 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
20.10 «Криминальная Россия». «Тюремный волк». 1-я серия.
21.40 Криминальный фильм «Катала».
23.30 Сериал «Звездные врата». «Вопрос времени» (США). 16-я серия.
0.30 Кома.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.30, 15.15 Минщина. Люди, события, факты.
7.00 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек — пират», «Инспектор Гэджет».
7.50, 23.15 «Виртуальный мир».
8.00 «Завтрак с Ликой».
8.05, 18.50 «Тема дня».
8.15 Эксцентрическая комедия «Герой ее романа».
10.15, 22.25 «Автопанорама».
10.30, 22.40 Новости СНГ.
10.45, 18.35 «СТВ-спорт».
11.00 Канал истории: «Тесные контакты». Док. фильм.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Агентство». Комедийный сериал.
12.50 «Зона тьмы». Телесериал.
13.55, 21.25 «Леди Босс». Телесериал.
15.40 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек — пират», «Мир Бобби».
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.00 «Портрет в интерьере».
18.15 «Здравствуйте, доктор!».
18.30 Фильмы-лауреаты Фестиваля детского творчества.
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Комедия «Очень страшное кино».
22.55 «Этикет».
23.25 Драма «Танцы в «Голубой игуане».
1.50 Музыка на СТВ.

Суббота, 18 мая

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15, 17.05 «Люди в штатском». Сериал (Великобритания-Новая Зеландия).
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.30, 15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей (Австралия). 3-я серия.
10.55 «АСБ «Беларусбанк» представляет...»
11.00, 22.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.00 Музыкальная комедия «Семь стариков и одна девушка» («Мосфильм»).
14.15 Сад мечты. Передача для дачников.
14.40 «Музеум». Белорусская фотография XIX — начала XX веков.
15.20 «Маленькие хитрецы». Док.сериал (Международный Французский Канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Футбол. Кубок Беларуси. Полуфинал. В перерыве — Колыбельная.
21.00 Панорама недели.
22.05 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
23.50 Спорт-курьер.
0.00 «Одиссея». Сериал (США). 4-я серия, заключительная.
0.45 Док.сериал «Укротитель духов» (Международный Французский Канал).

ОРТ

8.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
9.45 Поле чудес.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
14.25 Валерий Золотухин в фильме «Бумбараш». 1-я и 2-я серии.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Документальный детектив. «Батальон смерти. Дело 2002 года».
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.35 Что? Где? Когда?
21.45 Джеймс Белуши в комедии «Жизнь удалась».
23.50 Мультбоевик для взрослых «Королевский десант».

«Россия»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Золотой ключ.
8.30 «Путешествие на «Кон-Тики». Док. фильм-призер премии «Оскар»-51.
10.20 Остросюжетный сериал «Сеть» (США).
16.20 Пресс-клуб.
17.30 «Вся Россия».
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия—Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести—Москва.
19.55 Худ. фильм «Семейные тайны».
20.55 Детектив «Маросейка, 12». Фильм 3-й. «Мокрое дело». Часть 2-я.
21.45 Остросюжетный фильм «Скалолаз» (США).
23.55 Комедия «Третий не лишний».

«Культура»

9.00 Поет Олег Погудин.
9.40 «Открытые небеса» представляют: фильм-лауреат премии «Ника» «Охота на ангела, или Четыре любви поэта и прорицателя». Док. фильм. Режиссер А.Осипов.
10.35 Хрупкая вечность.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 XX век. Избранное. «М.Булгаков: романы и судьба».
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.
13.30 «Отверженные». Худ. фильм (Великобритания). 3-я серия.
14.30 Графоман.
15.10 Кино — детям. «Горас и Тина». Телесериал (Австралия).
15.35 «Лиса и заяц». Мультфильм.
15.45 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.20 Ж.П.Венцель. «Осенний ветер». Телеспектакль. Режиссер В.Прудкин.
17.50 «Парижский журнал». Василий Верещагин.
18.15 «Тайны русского оружия». «Закрытое небо». Фильм 2-й.
18.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.40 «В огне брода нет». Худ. фильм.
21.10 «Фрак народа». Авторская программа В.Оренова.
22.00 «Открытые небеса» представляют: фильм-лауреат премии «Ника» «Охота на ангела, или Четыре любви поэта и прорицателя». Режиссер А.Осипов.
22.55 Анонсы.
23.25 «Звезды XXI века». Концерт.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.55 Сериал «Зеркало, зеркало» (Австралия). 15-я серия.
8.20 Доктор Бранд. «Без рецепта».
9.20 «Осторожно, телевидение!» Юмористическая программа.
10.20 «Квартирный вопрос». Гостиная в «хрущевке».
11.25 Лирическая комедия «Здравствуй и прощай!»
13.20 Вкусные истории.
13.25 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.30 «Бешеные гонки». «Профессия — репортер».
15.55 «Знаменитые от рождения». «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
17.00 Карибские колдуны. Сериал «Неизвестная планета».
18.45 Детектив «Сыщики». 3-я серия. «Оливковое дерево».
19.55 Боевик «Стиратель» (США).
22.20 «Все сразу!» Ночные развлечения.
23.00 Сериал «Звездые врата». «Отпуск, песнь змея» (США). 17-я и 18-я серии.

СТВ

5.50 Комедия «Очень страшное кино».
7.15, 15.10 Минщина. Люди, события, факты.
7.30 Мультипликационные сериалы: «Русалочка», «Тик-герой», «Джин-Джин из страны Пандаленд», «Гриффины».
10.00 «СТВ-спорт».
10.15 «Автопанорама».
10.35 «Завтрак с Ликой».
11.00 Канал истории: «БМВ». Док. фильм.
12.00 «Экзотика».
12.15 «Мир спорта».
12.45 Сатирической комедии «У матросов нет вопросов!».
14.35 «Очевидец».
15.40 «Радиоточка».
16.00 Мультипликационный сериал: «Человек-паук».
17.00 «Медики». Телесериал.
18.00 «Вместе». Информационно-публицистическая программа.
18.15 «Ремонт».
18.30 «Этикет».
18.35 Фильмы-лауреаты Фестиваля детского творчества.
18.40 «Пока горит свеча...».
19.10 «Три хита в «Алькатрасе»».
19.40 «Час пик» с Григорием Новиковым.
20.40 Фильме «Танцы с волками», 1-я серия.
23.00 «Мутанты Икс». Телесериал.
0.00 «Новости мировой шоу-индустрии».
0.30 Музыка на СТВ.

Воскресенье, 19 мая

БТ

7.00, 9.00 Новости.
7.10 Сериал «Настоящий мужчина» (Международный Французский Канал). 3-я серия.
8.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.10 Мультиклуб.
9.40 Короткометражный фильм для детей «О том, как Колька и Петька летали в Бразилию» («Беларусьфильм»).
10.05 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.45 Телевитамин.
11.15 «Одиссея». Сериал (США). 4-я серия, заключительная.
12.00 Футбол. Международный турнир. Трансляция из Москвы.
13.55 «Судьба человек». Семья Кузнецовых.
14.25 «Наше наследие». Шедевры Национального художественного музея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
14.55 Футбол. Международный турнир. Трансляция из Москвы. В перерыве — Новости.
16.55 Мир и мы.
17.15 «Пой, душа!» Обряд Юрия в Березинском районе.
17.40 Криминальное досье.
18.10 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.35 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.00 Планета «АРТ».
19.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Академическая гребля.
20.00 Панорама аналитическая.
20.40 Спорт-курьер.
20.50 Наше любимое кино. Л.Гурченко и Н.Рыбников в худ.фильме «Вторая попытка Виктора Крохина»
22.30 Звезды кинофестивалей в программе «Телевизионный Дом кино».
22.55 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
0.25 Док. сериал «Укротитель духов» (Международный Французский Канал).

ОРТ

7.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 Дисней-клуб. «Тимон и Пумба».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.00 Новости (с субтитрами).
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.05 Документальный детектив. «Батальон смерти. Дело 2002 года».
10.40 Клуб путешественников.
11.20 Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
12.45 Умницы и умники.
13.15 Сокровища Кремля.
13.30 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 Кремль-9. «Георгий Жуков. Охота на маршала».
15.00 Футбол. Финальный матч международного турнира. Прямой эфир.
17.00 Вечерние новости.
17.15 Остросюжетный фильм «Цветы от победителей».
19.10 Боевик «Служители закона».
21.30 Времена.
22.45 Триллер «Никогда не разговаривай с незнакомцами».
00.20 Линия кино. Клаус Кински в историческом боевике «Агирре, гнев божий».

«Россия»

7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
9.20 Доброе утро, Страна!
9.55 Сам себе режиссер.
10.50 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.25 Комедии «Бренда Старр» (США).
13.00 Вести.
13.20 Парламентский час.
14.05 Диалоги о животных.
15.00 Вокруг света.
15.50 ТВ Бинго новости.
15.55 Аншлаг.
17.00 Комедии «Свадебный переполох» (США).
19.00 Вести недели.
20.10 «Комната смеха». Юмористическая программа.
21.10 Остросюжетном фильме «Щепка»
23.20 Спорт за неделю.
0.20 По просьбам зрителей. Кайл Маклакхлен и Шерилин Фенн в сериале Дэвида Линча «Твин Пикс» (США).

«Культура»

9.00 Программа передач.
9.10 «Дикие животные». «Рекордсмены».
9.35 «Перепутовы острова». Телеигра для школьников.
10.00 Детский сеанс. «Золотые рога». Худ. фильм.
11.20 Недлинные истории.
11.35 1001 рассказ о кино.
11.50 К 70-летию со дня рождения Майи Булгаковой. «Крылья». Худ. фильм.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.15 «Коля, Оля и Архимед». Мультфильмы.
14.40 Шедевры мирового музыкального театра. С.Прокофьев. Опера «Обручение в монастыре». Спектакль Мариинского театра (Санкт-Петербург). Дирижер В.Гергиев.
17.35 Тем временем.
18.15 «Дом актера». «Дороги, которые мы выбираем».
18.55 «Рекс». Мультсериал.
19.10 «Незваный друг». Худ. фильм.
20.35 «Гость в актерской студии». Сьюзен Сарандон.
21.50 «Секрет Джо Гулда». Худ. фильм.
23.30 «О, море, море!», «Банкет». Мультфильмы.

НТВ

6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Мир приключений. Сериал «Зеркало, зеркало» (Австралия). 16-я серия.
7.40 Ох, уж эти дети!
8.10 Пепси-чарт.
9.15 «Сыщики». Сериал. 3-я серия.
10.25 Любовь Слиска в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
11.25 Детектив «Два долгих гудка в тумане».
13.05 Вкусные истории.
13.25 Служба спасения.
14.05 Своя игра.
15.25 «Невольничий остров». «Профессия — репортер».
15.45 «Я и моя собака». Догшоу.
16.40 Ирина Отиева. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
17.15 «Очная ставка». Юнона и Авось.
17.50 Шоу Елены Степаненко.
18.45 Детективе «Сыщики». 4-я серия. «Исчезнувший Адонис».
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфёновым.
21.15 Куклы.
21.35 Премьера НТВ. Шон Янг в остросюжетном фильме «Отель страсти» (США).
23.40 Кино не для всех. Фильм «Луной был полон сад».

СТВ

5.45 Полицейский боевик «Покровитель».
7.15, 12.05 Минщина. Люди, события, факты.
7.30 Мультипликационные сериалы: «Русалочка», «Тик-герой», «Джин-Джин из страны Пандаленд», «Симпсоны».
10.00 «Три хита в «Алькатрасе»».
10.30 «Час пик» с Григорием Новиковым.
11.30 «Экзотика».
11.45 «Завтрак с Ликой».
12.30 «Пока горит свеча...».
13.00 Приключенческий фильм «Хлеб, золото, наган».
14.30 «1/52» Спортивное обозрение.
14.50 «Очевидец».
15.25 «Агентство». Комедийный сериал.
16.00 Мультипликационный сериал: «Человек-паук».
17.00 «Медики». Телесериал.
18.00 «Здравствуйте, доктор!».
18.15 «Профессия, которую ты выбираешь».
18.25 «Добро пожаловаться».
18.35 «СТВ-спорт».
18.50 «Вместе». Информационно-публицистическая программа.
19.05 «Автопанорама».
19.25 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
19.40 «168 часов Минска». Информационная программа Натальи Гусаковой.
20.40 «Этикет».
20.45 Фильм «Танцы с волками», 2-я серия.
22.35 «Секретные материалы». Телесериал.
23.35 «Альфред Хичкок представляет». Телесериал.
0.05 Ночной музыкальный канал.
1.10 Музыка на СТВ.

ЖЫЦЦЁ

Няўлоўны шчупак

На «Спінінгу-2002» рыба была не першай свежасці

Вольга АНЦЫПОВІЧ,
Наталля АРЦЁМЧЫК

Каб паглядзець на спаборніцтвы рыбаловаў, нам прыйшлося выехаць з Мінска ў 4 гадзіны раніцы. Бадай, гэта і было самым жахлівым момантам нашай камандзіроўкі. Заспаныя і незадаволеныя, мы павольна цягнуліся да машыны. Андрэй, які сядзеў за рулём, наадварот, выглядаў бадзёрым і абсалютна шчаслівым. Хутка пачаў распавядаць пра блёсны і катушкі. Дзіўны чалавек, падумалі мы. І памыліліся. Аказваецца, ён проста нармальны рыбак...

На "Беларускім спінінгу-2002" такіх было шмат: адзін хлопец прыехаў на спаборніцтвы аўтастопам з Брэста. Праўда, высадзілі яго на супрацьлеглым беразе возера. Да рыбацкіх палатак трэба было ісці яшчэ гадзіну-паўтары. Хлопец пераплыў возера на гумавай лодцы...


Фота Віктара ДРАЧОВА

Шчупачок папаўся на кручок!

Налівай ды пі!

"Беларускі спінінг-2002" праходзіў на возеры Вішнеўскім (Гродзенская вобласць, Смаргонскі раён). Дарогу знайшлі з цяжкасцю. Блукаючы паміж вёскамі Астраўляны, Лыцэвічы і Чырвонаазёрнай, мы ўвесь час сустракалі "рыбацкія" машыны. Вадзіцелі нічым не маглі дапамагчы адзін аднаму: дарогу не ведаў ніхто. Калі б не падказкі мясцовых жыхароў, то патрапіць на "Спінінг" своечасова нам наўрад ці ўдалося.

Рэгістрацыя ўдзельнікаў пачыналася ў сем раніцы. За дзве гадзіны да пачатку спаборніцтва зарэгістравалася ўжо больш за 300 чалавек. Многія прыехалі загадзя: яшчэ ўвечары 31 красавіка на беразе возера стаялі палаткі рыбакоў. Цэлыя суткі яны пілі каля вогнішча гарэлку і распавядалі адзін аднаму рыбацкія байкі. Хоць потым сцвярджалі, што ўсё гэта – чыстая праўда. Дарэчы, тых, хто прыехаў на возера загадзя, беспамылкова можна было адрозніць па хісткай паходцы і прыпухлых тварах. Гледзячы на іх, мы моцна сумняваліся, што рыбалка будзе паспяховай. Хоць бы самі выплылі, думалі мы. І зноў памыліліся...

Аказалася, гарэлка – абавязковы атрыбут рыбалкі. "Бывалыя" з усмешкай патлумачылі, што падрыхтоўка да "Спінінгу" вельмі простая: "Налівай ды пі!"

І самае дзіўнае, што ніякіх жудасных рэчаў з п'янымі рыбакамі звычайна не здараецца. Адзінае "ЧП", узгаданае арганізатарамі, гэта гісторыя пра вясло, якое падвыпіўшы аматар рыбалкі 8 гадзін імкнуўся вылавіць з вады замест рыбы.

"Беларускі спінінг-2002" быў арганізаваны газетамі "Белорусский медведь" і "Белорусский рыболов". Удзельнічаць маглі ўсе без выключэння. Нягледзячы на дэвіз "Белорусского медведя" — "Только для мужчин" — рэдакцыя запрашала да ўдзелу ў конкурсе і жанчын. Такіх знайшлося толькі дзве. Рыбаловы аднесліся да гэтага скептычна. "Жанчына на вадзе – нічога добрага не чакай", — упарта сцвярджалі яны. Нашыя ж спадарожнікі выказаліся на гэты конт больш рэзка: "Нефіг баб на рыбалку браць", — стагналі яны ўсю дарогу, пазіраючы на нас. Дарэчы, прыехаўшы на возера, мы адразу пераканаліся, што "баб на рыбалку" браць насамрэч не трэба. Нечакана для ўсіх у Андрэя лопнула лодка...

Мы адразу пераканаліся, што «баб на рыбалку» браць насамрэч не трэба

Добра, што ўмовы конкурсу былі даволі мяккімі: з адной лодкі дазвалялася рыбачыць некалькім асобам адразу. Галоўнае, каб кожны заплаціў Нацыянальнаму парку "Нарачанскі" 2400 рублёў за дазвол на лоўлю рыбы.

У 10 гадзін раніцы 508 зарэгістраваных удзельнікаў "Беларускага спінінгу-2002" спусціліся на ваду. Ім было адведзена пяць гадзін на тое, каб стаць пераможцам.

Іх было толькі 34

Возера поўнасцю пакрылася кропкамі — рыбацкімі лодкамі. А на беразе ўдзельнікаў спаборніцтваў чакалі сябры ды арганізатары, прадстаўнікі камітэта рыбаховы, міліцыі і вадалазна-выратавальнай службы. Паслугі вадалазаў, на шчасце, не спатрэбіліся, а вось работнікі рыбаховы вылавілі браканьера.

Нягледзячы на ўмову конкурсу лавіць толькі шчупака не менш за 35 см і толькі на спінінг, рыбак лавіў рыбу сеткай. Яго дыскваліфікавалі, наказаўшы вялізарным штрафам.

— "Спінінг" — не толькі забава для рыбакоў, гэта яшчэ і для возера карысна, — сказаў Роберт Андрэеў, адзін з арганізатараў спаборніцтва. – У мінулым годзе браканьеры не рызыкнулі паставіць свае сеткі на час правядзення конкурсу. Бо ведалі, што рыбакі іх усё роўна здымуць. І на гэты раз мы выратуем вялікую колькасць "белай" рыбы, якая рыхтуецца да нерасту".

Тых, хто прыехаў на возера загадзя, беспамылкова можна было адрозніць па хісткай паходцы

Бліжэй да 15 гадзін пачалі вылазіць на бераг з уловам першыя рыбакі. Але многія з іх былі дыскваліфікаваны. Вялізарныя шчупакі, якіх яны паказвалі як свой улоў, насамрэч былі "не першай свежасці". Вызначылі гэта прадстаўнікі рыбаховы. Так паўтарылася некалькі разоў. "У каго-небудзь ёсць нармальны шчупак, якога злавілі сёння?" – пачаў крычаць Роберт. І тут на беразе з'явіўся рыбак з сапраўднай свежай рыбай. Яна завесіла на 4 кілаграмы і 400 грамаў. У натоўпе загаманілі:

— Гэта і будзе самы вялікі ўлоў!

— Самы вялікі будзе кілаграмаў 14, — запярэчыў Роберт. "Знаўцы" скептычна заўсміхаліся. Маўляў, пры такім надвор'і (без дажджу і прыкладна + 23 °С) паспяховая рыбалка немагчыма. Ды і само возера Вішнеўскае ў гэты час не лепшае для рыбалкі. Нераст шчупакоў ужо скончыўся, і на спінінг, акрамя гэтай рыбы, злавіць што-небудзь проста немагчыма.

— Чаму для спаборніцтва выбралі менавіта гэтае возера? Таму што тут рыбы шмат? – пацікавіліся мы.

— Наадварот, яе тут зусім мала. Арганізатарам вынікі будзе лягчэй падводзіць, – патлумачылі рыбакі.

І праўда, з 508 удзельнікаў "Спінінгу" з уловам вярнуліся толькі 34. "Шчаслівчыкаў", як мы высветлілі, магло быць на аднаго больш: калі б Андрэй Жураўлёў, рыбак з Мінска, своечасова перамог сціпласць і паказаў журы свайго 40-сантыметровага шчупачка.

Галоўны прыз – лодачны электраматор "MINN KOTA" — дастаўся Паўлу Амрасевічу, міліцыянеру са Смалявіч. Яго ўлоў – 7 шчупакоў – завесіў ажно на 6 кілаграмаў 900 грамаў. Іншыя прызёры атрымалі спальнікі, заплечнікі і наборы нажоў.

Прозвішчы ўсіх удзельнікаў "Беларускага спінінгу-2002" надрукаваны ў газеце "Белорусский медведь".

Незадаволеных пасля спаборніцтва, здаецца, не засталося. Усім быццам бы спадабалася, і ўсе плануюць удзельнічаць у "Беларускім спінінгу-2003". Але рыбачыць чамусьці збіраюцца на іншых азёрах...

Анекдоты

Скончыліся ў мужыка чарвякі. Што рабіць? Знайшоў шчэпку і на ёй напісаў: "Чырвоны чарвяк". Толькі закінуў вуду, і адразу паклёўка. Мужык напружыўся, цягне, глядзіць, а гэта бервяно, а на ім напісана: "Афігенны шчупак».

***

Сядзіць рыбак на беразе бруднай і невялікай рэчкі. У яго пытаюцца:

— І што, ловіцца?

— А як жа! Маленькую выпускаю, а вялікую ў пачак ад запалак складваю.

***

Рыбак за цэлы дзень нічога не злавіў. Напрыканцы яму патрапіўся толькі маленькі карасік. Мужык з гора выпіў бутэльку гарэлкі, а тое, што засталося, уліў у рот карасіку, запіхаў яму яшчэ кавалак хлеба і адпусціў. Раптам як заклявала! Праз пяць хвілін ідзе рыбак дамоў з поўным вядром рыбы, а з яго чуецца:

— Ну, карась, брахун пракляты, "наліваюць", "адпускаюць"!

***

— Твае сеткі зноў нічога не выцягнулі?

— Выцягнуць выцягнулі, але не будзем жа мы есці вадалаза!

Чтоб не пропасть поодиночке


Фото Юрия ИВАНОВА

Ольга САМУСИК

Пожилых людей, имеющих "в резерве" множество неизлечимых недугов, в Беларуси немало. Большинство из них не могут жить без посторонней помощи. Попробуйте-ка передвигаться в инвалидном кресле по квартире стандартной планировки, не имея средств, чтобы для удобства переобустроить ее. Или полноценно трудиться, боясь, что вот-вот приключится очередной приступ, который может стать последним. Но, скажите мне, почему в нашем обществе принято говорить только о том, что не делается для таких людей? Что же насчет того, как помочь им?

Случай привел меня в Дом ветеранов №1 управления по труду и социальной защите Мингорисполкома. Он был основан в 1992 году и предназначался для пожилых людей, инвалидов, ветеранов войны и труда — тех, кто в одиночку просто не выживет. Многие из стариков не имели собственного угла, хотя и простояли в очереди на получение жилья по 15-20 лет. Этот дом должен был стать для них родным.

Кстати, и сегодня учреждение находится в прекрасном состоянии: белоснежные рельефные потолки, чистый линолеум, светлые коридоры, почти домашний уют. Люди здесь живут не в комнатах, а в самых настоящих квартирах. Первые два этажа полностью выделены тем, кто самостоятельно не передвигается. Планировка квартир на этих этажах максимально удобна для тех, кому необходимо много места, чтобы перемещаться, например, на инвалидной коляске.

К живущим в этом доме могут приезжать погостить родственники. В своей квартире каждый создает обстановку, которая ему по душе. Здесь же, в корпусе, находятся здравпункт, где могут оказать первую помощь, парикмахерская, магазин, библиотека, гараж для владельцев автомобилей. Бывает даже так, что два человека встречают здесь друг друга. Для семейных пар есть квартиры, состоящие из нескольких комнат.

Чтобы попасть в Дом ветеранов и инвалидов, нужно обратиться с заявлением в райсобес. Затем, пройдя медицинское обследование и получив "на руки" все необходимые документы, отправляться в комиссию по труду и социальной защите. Если человек по состоянию здоровья имеет право поселиться в данном заведении, то ему выдается путевка на проживание в Доме ветеранов и инвалидов. Полученную квартиру нельзя ни приватизировать, ни обменять, ни продать, хотя "новый жилец" и прописывается в ней. Он оплачивает коммунальные услуги, свет. Если же нуждающийся одинок, болен и не имеет средств к существованию, то он пишет заявление о переводе в дом-интернат общего типа.

Соломенное жилье

Татьяна СОКОЛОВА

В Петриковском районе появилось два соломенных дома. Именно они по карману белорусскому сельчанину. Специалисты приезжают на них подивиться, но широкого распространения новшество не получило. Несмотря на то, что во все районы Гомельщины были направлены проекты соломенных домов.

На недавнем заседании Гомельского облисполкома, где обсуждалась тема индивидуального строительства и его дороговизна, губернатор Александр Якобсон заявил о необходимости "применить болевой прием" — обязать районные власти внедрять петриковский опыт.

По словам же начальника управления архитектуры и градостроительства комитета по строительству и архитектуре Гомельского облисполкома Александра Бодяко, при том, что низкая стоимость строительства – факт, вторичные затраты пока не известны.

Начать хотя бы с того, что солома – материал недолговечный: и сама погниет, и мышам раздолье в таких мягких и уютных стенах. А чтобы поменять тюки соломы, необходимо будет открывать все внутренние стены, доставать старую прокладку и вкладывать новую.

И вообще, помните, чем для поросенка Ниф-Нифа строительство соломенного дома обернулось? Так что и к этой новинке вполне применима народная мудрость: мы не настолько богаты, чтобы приобретать дешевые вещи.

ВЫТОКІ

Штандар з «Пагоняй»



1. Пячатка Вялікага князя Літоўскага Якава-Ягайлы, 1377 — 1386 гг.

2. Малая пячатка Вітаўта, 1418 — 1430 гг.

3. Герб Віцебска, малюнак 1861 г.

4. Пячатка дэлегацыі Найвышэйшай Рады БНР



Ілюстрацыі з кнігі А.Цітова «Наш сімвал — Пагоня»

Анастасія ЗЕЛЯНКОВА

Сем год таму старажытная "Пагоня" перастала быць дзяржаўным гербам Рэспублікі Беларусь. Першы ж успамін пра гэты сімвал змешчаны ў Іпацьеўскім летапісе і датаваны канцом XIII стагоддзя. А ў 1384 годзе "Пагоня" была прынята за дзяржаўны герб Вялікага княства Літоўскага.

Вершнік на кані сімвалізуе вярхоўную ўладу. Гэтая выява невыпадковая. Падобныя гербы часта сустракаліся ў еўрапейскай геральдыцы таго часу, яны адносяцца да групы так званых конных гербаў. У "Пагоні" ж адразу спалучыліся ў адзін некалькі вобразаў. Тут і культ св. Дзмітрыя Салунскага (заступніка славянства), і св. Георгія (заступніка рыцарства і земляробства), у ім жа аб'ядналіся рысы паганскага бажаства Ярылы і св. Барыса.

Класічны выгляд герба замацаваўся ўжо напярэдадні Крэўскай уніі. Менавіта тады ў сувязі з планамі далучэння ВКЛ да Польскай Кароны і з'яўлення патрэба ў зацвярджэнні агульнадзяржаўнага сімвала, які б падкрэсліваў незалежнасць і міжнародны прэстыж княства.

Пячаткі з выявай "Пагоні" сустракаліся ўжо ў XIV стагоддзі: пры заключэнні дамовы з Рыгай полацкі князь Глеб падмацоўвае дагавор пярсцёнкам-сыгнетам з адбіткам менавіта гэтага герба. А вось на пячатцы Вялікага князя Ягайлы выява збройнага рыцара "павернута" ў левы бок. На гэты конт жартаўнікі сцвярджалі, што рыцар на выяве няўрэнна арыентуецца ў палітычнай сітуацыі і добра ведае, з якога боку чакаць агрэсію.

У гербоўніку зафіксавана пяць варыянтаў "Пагоні". Найбольш распаўсюджаны той, што прынята зараз лічыць класічным: вершнік на кані з мячом у чырвоным полі шчыта. Аднак сустракаліся і выявы, дзе коннік трымае замест мяча дзіду. У трэцім варыянце вершнік з мячом не мае адзення, ён сядзіць на кані без сядла. Часам сустракаюцца гербы з выявай толькі рукі з аголеным мячом — гэта таксама "Пагоня", так званы малы класічны герб. На Беларусі вядомы і татарскі варыянт герба: у адрозненне ад класічнага, ён мае зялёны фон, а ў руках конніка – лук. Такім гербам карысталася тая частка шляхты, якая была мусульманскага веравызнання.

"Пагоня" прысутнічала на 30 з усіх 40 баявых харугваў войска Вялікага княства Літоўскага пад час Грунвальдскай бітвы. Якраз тыя 30 харугваў і былі вылучаны з беларускіх зямель. Гэта яшчэ адзін факт, які дае падставы сцвярджаць, што выява "Пагоні" належыць менавіта Беларусі, а не Літве. Дарэчы, і Статут ВКЛ юрыдычна замацаваў выкарыстанне "Пагоні" за этнічнымі беларускімі землямі.

Літоўская Рэспубліка, якая ўзнікла пасля знішчэння БНР, абрала "Пагоню" ў якасці свайго герба. Аднак у 1935 годзе тагачасны прэм'ер Літвы Тубаліс у Сойме афіцыйна прызнаў нелітоўскае паходжанне "Пагоні". З гісторыі вядома, што спрадвечна землям сучаснай Літвы належаў герб з выявай мядзведзя з кап'ём. Рускі гісторык Васіль Тацішчаў таксама пісаў: "Герб Белыя Руси издревле был всадник белый в красном поли, саблю имеющий перед собою..." 1739 год, дарэчы...

Як гэта ні дзіўна, але некаторы час "Пагоня" знаходзілася ў цесным "суседстве" на адным шчыце з двухгаловым арлом. Расійскі ўрад нічога кепскага ў гістарычнай сімволіцы беларусаў не ўбачыў. У 70-я гады XVIII стагоддзя нават былі створаны Палявы гусарскі беларускі полк і Полацкі мушкецёрскі полк, на штандарах якіх красавалася старажытная "Пагоня". Дарэчы, галоўная роля ў здабыцці Суворавым Ізмаіла належыць менавіта Полацкаму мушкецёрскаму палку (гэта беларускія жаўнеры першымі ўварваліся ў крэпасць). Ён жа ўзгадваецца і ў паэме Байрана "Дон Жуан".

Пры адраджэнні беларускай дзяржаўнасці ў 1918 годзе выява "Пагоні" размяшчалася на пячатках розных устаноў БНР. А ў якасці дзяржаўнага герба Рэспублікі Беларусь "Пагоня" была прынята ў верасні 1991 года.

Зараз гэта ўжо гісторыя. Але хто сказаў, што яна не можа паўтарыцца?.. Гадоў, скажам, праз пяць...

СОННІК

Прарочы сон (соннік)

(Працяг. Пачатак у №29, 31, 33)

Гліну бачыць — цяжкая работа будзе.

Прыснілась гліна — нехта з радных памрэ або і сам памрэш.

Гліну мясіць — дужа добра, есці яе — бедната.

Град — неспадзяваная прыкрасць ці слёзы.

Гразь бачыць — ета ўжо непрыятнасць якая. Таксама: гора. Валяцца ў гразі — панос (знеслаўленне). Хадзіць па гразі — абгаворуць людзі.

Гразь — беднасць, слёзы, сварка; тое ж: плёткі. Кідаць гразёю — сварыцца.

Гразь — нехта абгаворыць, языкі будуць.

Гром чуць — якаясь новыя чуткі.

Дарогу бачыць — памрэ нехта; таксама: у салдаты возьмуць.

Дарогу бачыць — прыдзецца кудысь ехаць у вялікую дарогу.

Дарогу бачыць — госці або падарожжа. Дзень ясны — добра, пахмурны — смутак.

Дождж бачыць — да слёз. Таксама: напасць будзе. Таксама: убачышся, з кім даўно не бачыўся.

Дождж — прыбытак у гаспадарстве.

Дым бачыць — навіну пачуеш.

Дым — скаціна падохне.

Дым або пажар сніцца — вяселле будзе.

Як сніцца дымна — то будзе дзіўна.

Дым уверх — удача, уніз — няўдача.

Парады

Калі сасніцца благі сон, то, каб ён не спраўдзіўся, трэба стукнуць у сценку і сказаць: "Куды ноч — туды й сон".

Любы благі, злавесны сон можна "пературварыць на добры". Для гэтага трэба адразу ж, прачнуўшыся, пераварачіць на сябе бялізну, пасцель, падушку, накрыўку і, праляжаўшы некаторы час (колькі патрабуецца для паўтору сна ў думках), пакінуць усё ў такім перавернутым выглядзе да наступнага начнога сна.

РАДАВОД

Герб «Любіч»

У блакітным полі шчыта срэбраная падкова з выявамі дзвюх залатых кавалерскіх крыжоў. Клейнот над шаломам і каронаю ўпрыгожаны трыма страусавымі пер'ямі. (Вядомы варыянты герба са срэбранымі крыжамі). Герб «Любіч» вядомы ў сярэднявеччы з 1348 года.



Гербам карысталіся: Абрамовіч, Абранпольскі, Абідзінскі, Адамовіч, Андрайковіч, Арлоўскі, Асоўскі, Асяцімскі, Бабецкі, Багенскі, Багдановіч, Баброўскі, Байкоўскі, Бжазіна, Бжазінскі, Баржымоўскі, Баркоўскі, Бароўскі, Барсук, Барткоўскі, Белабоцкі, Бярнацкі, Будрэвіч, Бучынскі, Бакіноўскі, Белановіч, Вайткевіч, Вайткоўскі, Ваўкавіцкі, Васнеўскі, Вайцяхоўскі, Валькішэўскі, Вінскі, Вольскі, Вярбоўскі, Вярбіцкі, Выжыкоўскі, Высоцкі, Гадлеўскі, Галавач, Галоўка, Геварткоўскі, Гардзевіч, Гарадзецкі, Гержад, Герцык, Глінскі, Гламбоцкі, Глябовіч, Грахоўскі, Грушэцкі, Грыгаровіч, Грынцэвіч, Грыневіч, Дабранскі, Дабкевіч, Дабужынскі, Даманоўскі, Дзежыц, Дзярналовіч, Дзянчалоўскі, Дыбоўскі, Жылінскі, Жыліч, Жыдовіч, Жабка, Заблоцкі, Загорскі, Закрэўскі, Залескі, Залускі, Занеўскі, Зялінскі, Кабылянскі, Казлоўскі, Канарскі, Качаноўскі, Каханскі, Копец, Краснадубскі, Красоўскі, Крывіцкі, Крыжаноўскі, Крыжэвіч, Куліцкі, Кульнеў, Куроўскі, Кухарскі, Лазінскі, Лапацінскі, Лапо, Лаўчынскі, Лісоўскі, Ліпскі, Люба, Любавіцкі, Лявіцкі, Лапушынскі, Мажанскі, Магільніцкі, Макавецкі, Манкевіч, Маладзінскі, Маркевіч, Мацкевіч, Мінучыц, Мілаш, Мрачкоўскі, Мянютка, Навацкі, Навіцкі, Незабытоўскі, Невяроўскі, Насарэўскі, Некраш, Некрашэвіч, Пагарэльскі, Патоцкі, Прашынскі, Прушынскі, Пранеўскі, Пятрашка, Пяшкоўскі, Радзішэўскі, Равінскі, Ракіцкі, Равіцкі, Рамановіч, Рахоўскі, Ратынскі, Рудніцкі, Рымкевіч, Савіцкі, Садоўскі, Сапешка, Сарнацкі, Свяніцкі, Сеўрук, Скіўскі, Свірскі, Свідэрскі, Слабоўскі, Скалімоўскі, Славінскі, Стаброўскі, Стралкоўскі, Страмецкі, Студзінскі, Стрыжэўскі, Стаберскі, Стаяновіч, Стацэвіч, Сухорскі, Урачэнскі, Урублеўскі, Хаецкі, Хальхоўскі, Хільмоўскі, Усціновіч, Цярпінскі, Часлаўскі, Чаховіч, Чырвінскі, Шантыр, Шпакоўскі, Шумоўскі, Шчуцкі, Шыдлоўскі, Шырма, Ушынскі, Юрэвіч, Яваровскі, Янкоўскі, Янушкевіч, Ястрэмбскі, Ястрэбскі, Яцэвіч.

Ад шчырага сэрца

Анатоль СУША,
саветнік намесніка старшыні Федэрацыі прафсаюзаў па пытаннях культуры, член журы фестывалю

Трэці Рэспубліканскі фестываль харавой музыкі "Ад Шчырага сэрца" прайшоў у г.Жодзіна. Ён праводзіцца ў знак светлай памяці заслужанага работніка культуры Рэспублікі Беларусь Эдуарда Шчырага. Арганізатарамі фестывалю, як і ў мінулыя гады, сталі Палац культуры і вытворчае аб'яднанне "Беларускі аўтамабільны завод".

На працягу двух дзён 13 хароў і вакальных ансамбляў у асноўным прафсаюзных клубных устаноў, больш 230 чалавек з Мінска, Віцебска, Магілёва, Бабруйска, Оршы, Смалявіч, Жодзіна змагаліся за права стаць пераможцам.

Трэба адзначыць высокую прафесійную падрыхтаванасць удзельнікаў фестывалю і значна ўзросшы арганізацыйны ўзровень яго правядзення, у чым безумоўная заслуга галоўных арганізатараў — дырэктара Палаца культуры БелАЗа Генадзя Смольскага і галоўнага хармайстра Мінскай вобласці, лаўрэата прэміі Федэрацыі прафсаюзаў Стэлы Івановай.

Самыя моцныя апладысменты выклікаў вакальны секстэт "Эліт-вакал" Віцебскага Дома культуры і тэхнікі чыгуначнікаў. Нягледзячы на свой малады ўзрост, гэты калектыў заваяваў Гран-пры фестывалю і атрымаў спецыяльны дыплом за лепшае выкананне твора Э.Шчырага.

Лаўрэатам фестывалю стаў жаночы вакальны ансамбль "Легата" сталічнай культурна-рэабілітацыйнай установы "Разнацвет" грамадскага аб'яднання "Беларускае таварыства інвалідаў па зроку". А ўладальнікамі дыпломаў першай ступені — народная харавая капэла Палаца культуры ВА БелАЗ і вакальны ансамбль "Шчырасць" настаўнікаў Жодзінскай школы мастацтваў.

КУТОК ЛІРЫКІ

Мікола АЎРАМЧЫК

Вяснушкі

Хлапчуком
з густой чупрынай
І з вяснушкамі на твары
Я залазіў на адрыны,
Ветракі і ясакары.
Жартавалі ўсе, бывала,
Як збяруцца ў нашу хату:
"Бач, прырода пакарала —
Гнёзды ластавак не кратай, —
Як яйцо размалявала
Рабацінням нос кірпаты".

Толькі ў класе
ў нас дзяўчынка,
На якую ўвагі зроду
Не звяртаў на перапынках,
Спачувала мне заўсёды.

Я злаваўся... За вяснушкі
Крыўдна мне было
да болю:
Я ж гнязда ніводнай птушкі
Не кранеў рукой ніколі.
І хіба ж былі не мною
Змайстраваны
ўсе шпакоўні,
Што развешваў я вясною
На бярозе, ліпе, клёне?
З году ў год
са свістам стружкі
Са снягоў вятры стругалі...
Адляталі ў вырай птушкі.
Прылятаў. Адляталі.
Вечары. Сяло. Гулянкі.
Пах садоў мяне дурманіў.
І дзявочыя вяснянкі
Непакоілі ў тумане.
Я вяснушкі ўжо прыкмеціў
Ў аднакласніцы на твары...
На адну яе на свеце
Я звяртаў увагу зараз.
Чым бы скончылася гэта
У далейшым — невядома,
Калі б мы вучыліся летам
Не раз'ехаліся з дому.
Праляцела год нямала...
І цяпер у адпачынку
Усё такую ж, як бывала,
Я сустрэў яе з дзяўчынкай.
Тое ж крапіннe рабое —
На шчаках яе дачушкі...
І смяёмся мы абое:
— Ах, вяснушкі!..
Ах, вяснушкі!..

***

Як вясны чаканай эстафету,
Дрэвы атрымоўваюць
лісты...
Толькі мне няма ліста
дагэтуль,
Нават весткі не прыслала ты.

Паштальён праходзіць
міма брамы.
Атрымоўваюць лісты сябры...
На зязюлін выклік тэлеграму
Дзяцел адбівае на кары.

Ад пачуццяў нават
сэрцу цесна,
Сэрца ледзь не вырвецца
з грудзей...
Толькі у мяне
з табой
ды з песняй
Штосьці ўсё не так,
як у людзей.

Рубрыку вядзе
Генадзь БУРАЎКІН

Дети и отцы

В телефонном справочнике сотрудников МИДа становилось все больше однофамильцев

«БЧ» продолжает публикацию глав книги Виктора СУХОДРЕВА «Язык мой — друг мой». На сей раз вашему вниманию предлагается рассказ о трепетном отношении советской элиты к своим детям, а также о непотопляемости самих отцов в определенных критических ситуациях.


С Н. Хрущевым и Ш. Маклейн. США, Голливуд, 1959 г.

В эпоху Брежнева под словом "стабильность" понималось то, что всякий высокопоставленный чиновник оставался на своем посту до тех пор, пока его не вынесут ногами вперед из кабинета. Номенклатура ЦК! Человеку неискушенному этот термин мало что говорил, но попавшие в волшебный список номенклатуры могли считать себя материально обеспеченными и неуязвимыми до самой смерти. Номенклатурный чиновник мог быть переведен на другую должность, но навсегда сохранял машину, секретарей, помощников, спецобеспечение и прочие привилегии. Даже если его переводили в другой город или республику. Нарушить эту систему могли только чрезвычайные обстоятельства.

Но что знаменательно: номенклатурные чиновники стремились распространить все эти блага и на своих детей. Номенклатура талдычила всем и вся через органы пропаганды, что мы живем в самой лучшей стране и люди у нас, соответственно, самые лучшие.

Но почему-то большинство высокопоставленных чиновников хотели, чтобы их дети жили и работали не дома, а за границей. Отсюда и тяга к тому, чтобы устроить своих детей учиться в МГИМО.

Большинство высокопоставленных чиновников хотели, чтобы их дети жили и работали не дома, а за границей.

Каждый год, начиная с весны, раздавались бесконечные звонки отовсюду тем, кто мог иметь влияние на руководство этого высшего учебного заведения. Разговоры, переговоры, просьбы... Меня эта сторона жизни не интересовала — своему сыну я сразу сказал: "Ты в этот институт не пойдешь". Хотя тогда из вожделенного МГИМО открывалась дорога за границу — в Европу, Америку, на худой конец — в Латинскую Америку и уж в самом худшем случае — в дружественные страны Азии и Африки. Весна в МИДе была временем года совершенно фантастическим. Звонили все — всем. Звонили членам коллегии, звонили заместителям Громыко, звонили самому Громыко. Звонили даже мне. Некоторые наивно полагали, что и я могу чем-то помочь. Но никого в МГИМО я не знал, да и не заканчивал его, так что оказать содействие не мог.

Так продолжалось всю весну и лето, пока не заканчивались приемные экзамены. Не хочу называть фамилий, против которых в неофициальных списках абитуриентов стояли загадочные значки или точки. Скажу только, что в телефонном справочнике сотрудников МИДа и в так называемом справочнике номеров "вертушек" с годами становилось все больше и больше однофамильцев. Интересно было сравнивать отчества в мидовской книжке с номерами в вертушечной.

Среди детей номенклатурных чиновников тоже существовала иерархия: кому какой факультет светит. Дети самых главных попадали на факультет международных отношений. Это означало прямую дорогу в МИД и посольства. А тех, кто пониже, на факультет международных экономических отношений. Тут дорога вела во Внешторг и в зарубежные торгпредства. С юридическим факультетом и журналистикой было сложней — там нужно было обладать кое-какими талантами.

Громыко об этом знал, многих принимали по его прямому приказу. Помню один случай, который меня сильно покоробил. Однажды Андрей Андреевич вызвал меня к себе по какому-то вопросу. И когда я был у него в кабинете, позвонила его жена. Оказывается, дочки каких-то ее дальних родственников поступали не техкурсы МИДа, где готовили секретарей-машинисток в основном для МИДа. Там учили стенографии, машинописи, довольно неплохо преподавали иностранные языки. Словом, тоже вожделенное место, хоть и не МГИМО. Кстати, скажу, что в МГИМО девушек принимали со скрипом. Их вообще начали брать только тогда, когда подросла внучка Молотова. Выслушав жену, Громыко вызвал своего старшего помощника, который, судя по всему, был в курсе вопроса, и сердито сказал ему:

— В чем дело? Почему девочки получили двойки за диктант? Это безобразие! Просто возмутительно!

Помощник попытался возразить:

— Андрей Андреевич, они написали диктант на двойку, сделали массу ошибок...

Громыко вспылил:

— Знаете, я сейчас вам такой диктант задам! Вам! И вы у меня двойку получите! Немедленно займитесь этим!

Помощник не нашелся что ответить, хотя было ясно: если уж родственницы Громыко получили двойки, значит, это было более чем заслуженно. Ведь кто-то поучил и пятерки...

Потом дети приходили работать в МИД, а папы зорко следили, чтобы их повышали и в ранге, и в должности. Конечно, и среди таких "позвоночных" выпускников МГИМО были талантливые люди. Но хватало и посредственностей, которые не беспокоились о том, чтобы стать лучше, потому что знали: за ними стоят папочки. Соответственно, это сказывалось на качестве работы МИДа. Здание на Смоленке засорялось все больше и больше.

При Горбачеве началась вдруг кампания борьбы с семейственностью. Валентин Михайлович Никифоров, бывший работник ЦК, которого Шеварднадзе привел с собой в министерство в качестве своего заместителя по кадрам, был проводником этой кампании в МИДе. Он развернулся вовсю: с его подачи в каждом отделе проводились партсобрания, на которых назывались конкретные фамилии. Мне пришлось как заместителю заведующего отделом выступить с докладом на эту тему. Была даже коллегия на тему о семейственности. На ней один из ее членов, кстати, ближайший помощник Шеварднадзе, встал и сказал:

— Я подаю в отставку, потому что мой сын работает в одном из советских посольств там-то и там-то. Раз такое дело, пусть он работает, а я уйду.

Но вся эта кампания в конце концов сошла на нет. Никифорову в итоге самому пришлось защищаться от натиска на той же коллегии. Ему просто сказали: "Если так пойдет, то куда же мы придем?" Он что-то бормотал в свое оправдание... Короче, было доказано: семейственность — явление, конечно, пагубное, но так же вредна и борьба с нею. Потому что и среди детей номенклатуры были толковые люди, а всех стали стричь под одну гребенку.

Наказанием для представителя номенклатуры — секретаря обкома или министра — было назначение в какую-нибудь страну послом. Должность посла для таких людей была закатом карьеры. Правда, были и исключения, например, Александр Яковлев. Он в свое время был исполняющим обязанности завотделом пропаганды и агитации ЦК КПСС, затем за вольнодумство "сослан" послом в Канаду. Он работал там десять лет, а вернувшись, стал "отцом перестройки".


С А.Громыко. 60-е годы

Басов, будучи послом, приворовывал апельсины в супермаркетах...

Но помню и других, которым не только международные отношения, но и колхоз доверить нельзя было. Почему-то в этом отношении всегда не везло Австралии. Был такой деятель, ведавший радио и телевидением, Месяцев. Человек абсолютно непригодный к работе послом. Однако его назначили. Помню, как он появился у нас в МИДе и развернул свои прожекты. Тыкал пальцем в карту и говорил, что вскоре Австралия станет ближайшим партнером Советского Союза:

— Посмотрите, где Австралия. Рядом же наш Дальний Восток! Мы же тут такую торговлю организуем! Здесь же буквально два шага до нас! — воскликнул он.

И такой уровень бывал у послов из числа "высылаемых".

Потом послом в Австралии стал Басов — "герой" Новочеркасска. После расстрела рабочих его, разумеется, оттуда убрали и послали сначала в Чили, откуда он еле ноги унес, потом на Кубу советником при Кастро (представляю, что он там ему советовал!) и затем — в Австралию. Фантастический человек. Про него ходило столько забавных рассказов, что из них можно составить отдельную книгу. Например, как он, будучи послом, приворовывал апельсины в супермаркетах, выпрашивал себе подарки в поездках по стране и тому подобное. Сотрудникам посольства часто приходилось краснеть за своего шефа.

Примеров таких, к сожалению, немало. Случалось и такое, что люди становились послами, вместо того чтобы идти под суд.

Нечто подобное происходило и в странах социалистического лагеря. Послы туда вообще подбирались не МИДом, а специальным отделом ЦК. Считалось, что наш посол там — это что-то вроде секретаря обкома. Находясь в таких странах, послы чувствовали себя как древнеримские проконсулы в своих провинциях. Так они и вели себя в общении с первыми лидерами соцстран. Не утруждая себя никакой дипломатией, превышая свои права. Помню, после сессии Генассамблеи ООН Громыко заехал в Берлин, где встречался с тамошним высшим руководством. А я в этих переговорах не участвовал и, оставаясь в особняке, где нас разместили, беседовал с опекавшими нас работниками МИДа ГДР. Они жаловались на поведение нашего посла Абрасимова. В частности, недоумевали, почему, когда руководители ГДР приходят на прием в посольство СССР, там сначала исполняют Гимн Советского Союза, а уже потом — ГДР. Это вопиющее нарушение международных норм и правил протокола. Кому-то покажется: невелико нарушение, но в государственных отношениях такая вещь — существенна. Подобное отношение, конечно, не могло не откликнуться впоследствии. Как только пала Берлинская стена и развалилось так называемое соцсодружество, все бывшие наши "верные союзники и друзья" устремились на Запад, подальше от бывшего "старшего брата". И, конечно, в немалой степени этому способствовали наши дутые послы и консулы. Повторю: МИД не имел никакого отношения к их назначению.

НА КАРЫСЦЬ

СПРОСИТЕ – ВАМ ОТВЕТЯТ

Рубрику ведет Валентина ПРЯНИШНИКОВА, тел. (017) 223-96-42

Болят у чернобыльцев и душа, и сердце

(Окончание. Начало в №34)

Статья 20

— Лица, принимавшие в 1988-1889 годах участие в работах по ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в пределах зоны эвакуации (отчуждения) или занятые в этот период на эксплуатации или других работах на указанной станции (в том числе временно направленные или командированные), включая военнослужащих и военнообязанных, призванных на специальные сборы и привлеченных к выполнению работ, связанных с ликвидацией последствий данной катастрофы;

— а также лица, принимавшие в 1986-1987 годах участие в работах по дезактивации, строительству, по жизнеобеспечению населения в зонах первоочередного отселения и последующего отселения, включая военнослужащих и военнообязанных, призванных на специальные сборы и привлеченных к выполнению этих работ, имеют право на:

1) первоочередное обеспечение путевками для санаторно-курортного лечения и отдыха;

2) использование очередного отпуска в удобное для них время;

3) первоочередное вступление в жилищные или жилищно-строительные кооперативы (в г.Минске и областных центрах — при наличии прописки), в гаражно-строительные кооперативы и садоводческие товарищества;

4) ПРИОСТАНОВЛЕНА (Указ президента Республики Беларусь от 1.09.1995 г. № 349) — получение беспроцентной ссуды на строительство или приобретение индивидуальных жилых домов, кооперативное жилищное строительство. Погашение ссуды осуществляется в течение 25 лет, начиная с третьего года после ее получения. Компенсация банкам потерь от предоставления указанных в настоящем пункте ссуд осуществляется за счет средств бюджета.

На граждан, указанных в данной статье, распространяются льготы, предусмотренные пунктами 2,4,6-8,13,17 и 19 части первой статьи 18 и пунктами 3,8,11 и 12 части первой и частью четвертой статьи 19 настоящего Закона.

Статья 18 п.2 — пользование при выходе на пенсию или перемене места работы медицинскими учреждениями, к которым они были прикреплены в период работы;

Статья 18 п.4 — выплату пособия по временной нетрудоспособности в размере 100 процентов заработной платы независимо от непрерывного трудового стажа;

Статья 18 п.6 — обеспечение продуктами питания по медицинским нормам;

Статья 18 п.7 — определение вне очереди в учреждения социального обеспечения;

Статья 18 п.8 — внеочередное обслуживание в лечебно-профилактических учреждениях и аптеках;

Статья 18 п.13 — преимущественное оставление на работе при сокращении штата или численности работников и трудоустройство при реорганизации или ликвидации предприятия, учреждения, организации. При отсутствии условий для продолжения трудовой деятельности этих лиц на том же предприятии, в учреждении, организации администрация обязана оказать им помощь в трудовом устройстве на другое предприятие, в учреждение, организацию;

Статья 18 п.17 — первоочередное представление земельного участка и приобретение материалов для индивидуального жилищного строительства;

Статья 18 п.19 — ПРИОСТАНОВЛЕНА (Указ президента Республики Беларусь от 1.09.95 г. № 349) — получение беспроцентной ссуды на приобретение или строительство садовых домиков и на благоустройство садовых участков. Компенсация банкам потерь от предоставления указанных в настоящем пункте ссуд осуществляется за счет средств бюджета;

Статья 19 п.3 — внеочередное обеспечение детей местами в детских дошкольных учреждениях, специализированных детских учреждениях лечебного и санаторного типа, пионерских лагерях и других оздоровительных учреждениях независимо от ведомственной подчиненности;

Статья 19 п.8 — ПРИОСТАНОВЛЕНА (Указ президента Республики Беларусь от 1.09.1995 г. № 349) — бесплатный проезд на городском общественном транспорте (кроме такси), железнодорожном, автомобильном и водном транспорте пригородного сообщения;

Статья 19 п. 11 — преимущественное (при прочих равных условиях) поступление в высшие, средние специальные учебные заведения, профессионально-технические училища и на курсы для профессионального обучения с предоставлением во всех случаях общежития на время учебы. Прием на подготовительные отделения при соответствующих высших учебных заведениях производится независимо от наличия мест с обязательным предоставлением общежития.

Стипендии указанным лицам устанавливаются в увеличенном на 50 процентов размере;

Статья 19 п.12 — выплату при переводе в соответствии с медицинским заключением на нижеоплачиваемую работу разницы между прежним заработком и заработком на новой работе. Эта разница выплачивается до восстановления трудоспособности или установления инвалидности;

Лицам, указанным в пункте 2 части первой статьи 13 настоящего Закона, принимавшим участие в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС в 1998 году, и лицам, указанным в пункте 3 части первой статьи 13, принимавшим участие в работах в зоне первоочередного отселения в 1986 году, ежегодно выплачивается единовременная материальная помощь на оздоровление в размере двухкратной суммы минимальной заработной платы.

Лицам, указанным в пункте 2 части первой статьи 13 настоящего Закона, принимавшим участие в ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в 1989 году, ежегодно выплачивается единовременная материальная помощь на оздоровление в размере минимальной заработной платы.

Комчернобыль

ЗДОРОВЬЕ

Время удалять камни

Тысячи людей живут без желчного пузыря

Ирина БУТ-ГУСАИМ

Желчнокаменной болезнью страдают около 10% жителей планеты. Чаще всего желчный пузырь, в котором скапливаются камни, приходится удалять. Это не так страшно, как думают многие. И крайне необходимо, как утверждает ассистент кафедры неотложной хирургии БелМАПО на базе минской больницы "Скорой помощи" Владимир СЕДУН.

— Откуда появляются в желчном пузыре камни?

– Причина в застое компонентов желчи: холестерина, желчных пигментов, солей кальция, некоторых типов белков, а также в нарушении обмена веществ, воспалении желчного пузыря.

Чрезмерное питание, малоподвижный образ жизни, лишний вес способствуют застою желчи. Хотя бывают случаи, когда желчнокаменную болезнь обнаруживают у вегетарианцев.

Застой желчи может быть связан с анатомическими изменениями самого пузыря или протоков из-за образования на них рубцов и спаек, а также нарушением их двигательной функции из-за нерегулярного питания (большие перерывы между едой), переедания, хронических запоров. Очень часто желчнокаменная болезнь встречается у членов одной семьи в разных поколениях.

— Почему чаще этот недуг поражает женщин?

— Вероятно потому, что беременность является одной из причин, способствующей развитию этого заболевания. Во время беременности в организме женщины изменяется гормональный фон. Если женщина рожала несколько раз, риск возникновения желчнокаменной болезни возрастает.

— Какие симптомы можно считать предвестниками болезни?

— Желчнокаменная болезнь развивается постепенно. Иногда бессимптомно. Часто на протяжении многих лет больной ощущает горечь во рту, тяжесть в правом подреберье, возникающую после еды, особенно после употребления жирной пищи, жареного мяса, копченых, соленых, маринованных продуктов, алкогольных напитков. Это повод для обращения в врачу. Режим и диета помогут избежать обострения болезни. Но больные чаще всего попадают к врачу после приступа острой боли в правом подреберье – так называемой печеночной колики. Она сопровождается сухостью во рту, тошнотой, рвотой, высокой температурой. Печеночная колика может длиться от нескольких минут до нескольких часов. Эти приступы возникают обычно тогда, когда в желчном пузыре уже есть камни. В 90% случаев – холестериновые. Они бывают причудливых форм, самых разных размеров: от песка до размера 10 х 3 см.

— Как обнаружить камни?

— Самый простой и общедоступный метод – обследование на УЗИ органов брюшной полости. Или рентгенологическое исследование.

— Можно ли избавиться от желчных камней без операции?

— Образование камней – завершающий этап болезни. Желчегонные препараты, настои из целебных трав, диеты могут помочь лишь на начальном этапе, при холецистите. Если камни обнаружены – без хирургического вмешательства не обойтись. Человек, живущий с камнями, рискует получить перитонит: во время приступа пузырь, который постепенно нагнаивается, может лопнуть.

— Многие не решаются на операцию, полагая, что без желчного пузыря не смогут вести полноценный образ жизни?

— Тысячи людей живут без желчного пузыря и прекрасно себя чувствуют, едят то, что им нравится. Соблюдение специальной диеты необходимо лишь в послеоперационный период. Сегодня существуют альтернативные хирургические методы удаления желчного пузыря. Лапароскопическая холецистэктомия – удаление желчного пузыря через косметические проколы. Это более щадящая и менее травмирующая по сравнению с традиционной операция. Она длится 40-60 минут. После нее больной быстро становится на ноги.

Что такое холецистит?

Холецистит – воспаление желчного пузыря. Почти всегда возникает у людей, страдающих желчнокаменной болезнью. Другие причины — застой желчи, бактериальная инфекция, нарушение кровоснабжения желчного пузыря. Холецистит бывает острый и хронический.

Острый — проявляется приступом боли в правом подреберье и под ложечкой, сопровождается рвотой, повышением температуры, появлением желтушности кожи.

Часто он возникает через 2-4 часа после употребления жирных и острых блюд, особенно после праздничных застолий.

Хронический холецистит менее опасен для жизни, но может переходить в острый со всеми вытекающими последствиями.

А народ лечится так

- При желчных болях полезно почаще париться в русской бане.
- Ежедневно принимать рассол квашеной капусты по половине стакана 3 раза в день до еды. Лечение продолжать полтора-два месяца.
- Оливковое масло принимать за полчаса до еды, начиная с половины чайной ложки и дойти постепенно до 1/2 стакана. Курс — 2-3 недели.
- Одну ст. ложку с верхом сухих березовых листьев залить стаканом кипятка, кипятить 20 мин., настаивать 1 час. Пить утром и вечером по стакану за полчаса до еды.
- Горец змеиный (раковые шейки). Две-три столовые ложки сухого измельченного корня заливают 1 литром воды, доводят до кипения и варят 20 мин. Прием — по полстакана 3 раза в день. Этот рецепт используют также при камнях в мочевом пузыре.
- Корки арбуза порезать небольшими кусочками, высушить в духовке. Корки измельчить, залить водой 1:1, кипятить на медленном огне 30 мин., охладить, пить по 1-2 стакана 3-5 раз в день до еды.
- Две ст. ложки семян укропа огородного залить 2 стаканами кипятка, кипятить 15 мин., пить по 1/2 стакана 4 раза в день. Курс лечения 2-3 недели.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ


Фото Юрия ИВАНОВА

Дураки остались с носом

Мила ЗДОРОВЕНЬКАЯ

С раннего детства мы знаем о том, что ковырять в носу – нехорошо. Может быть, это и некрасиво, но, оказывается, полезно. По сообщению английской газеты «Санди таймс», ковыряние в носу стимулирует мозговую деятельность. Так что, избавившись от дурной привычки, вы, возможно, упустили шанс стать вторым Эйнштейном или Ньютоном.

Слизистая носа, как утверждают американские и английские физиологи, богата всевозможными рецепторами. Через них можно влиять на состояние всего организма. Например, чтобы побыстрее избавиться от гриппа или другой простуды, стоит просто засунуть пальчик в нос и потеребить его. После этого организм сразу станет активнее бороться с болезнью. Но во всем нужно знать меру. Не стоит ковырять в носу целыми днями, а то, неровен час, можно и носа лишиться, подобно гоголевскому персонажу.

ГОРОСКОП 13 — 19 МАЯ



ОВЕН (21 марта - 20 апреля). Неделя складывается благоприятно, возрастает энергетический, творческий и сексуальный потенциал, и вы сможете удачно спланировать свою жизнь на ближайшее будущее. Особенно это касается женщин. У вас могут появиться новые романтические увлечения. Мужчинам следует уделить внимание ранее начатым проектам и более серьезно относиться к своим рабочим обязанностям. Есть шанс улучшить свое финансовое положение и сделать выгодное вложение денег.



ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая). Осмотрительно относитесь к коллективным действиям и не ставьте перед собой глобальные задачи. На чужое мнение не полагайтесь, старайтесь принимать решения самостоятельно. Если вам предстоит длительная поездка, смело пускайтесь в путь. Ни в коем случае не ссорьтесь по мелочам с близкими людьми — это может привести к непредсказуемым последствиям. Напротив, доверительные отношения с ними принесут ощущение комфорта и уютной обстановки.



БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня). Вам придется принимать важные решения. Взвесьте свои ожидания и претензии к партнерам и подумайте, что и как можно исправить. Вероятны дисгармония в общении, агрессия, появление проблем на пустом месте. Если вы будете достаточно собранны, то сможете управлять ситуацией. У вас появятся новые идеи, которые значительно расширят ваше мироощущение. Эмоциональное состояние улучшится благодаря романтической встрече с любимым человеком.



РАК (22 июня - 22 июля). Неделя провокаций и неожиданных поворотов судьбы. Не ввязывайтесь в конфликтные ситуации на улице. Всплеск охвативших вас эмоций может быть вызван неумением расслабиться. Различные дела и проблемы заставят вас проявить максимальную активность, однако деловые встречи скорее всего не принесут желаемых результатов. Также не стоит строить больших планов, начинать новые дела. Лучше займитесь домашними проблемами.



ЛЕВ (23 июля - 23 августа). Период благоприятен для тех, кто обстоятельно спланировал и только потом реализовал план своих действий. Вероятна финансовая удача или благополучное завершение начатого дела. Ваш жизненный потенциал на высоте. Отношения с лицами противоположного пола будут успешными. Не исключены благоприятные перемены в личной жизни. Однако будьте внимательны: излишняя галантность, вмешательство соперника или соперницы негативно скажется на результате.



ДЕВА (24 августа - 23 сентября). Благоприятный период, связанный с расширением перспектив. Первая половина недели будет сопряжена с неожиданными известиями или же с нестандартными ситуациями, приключениями, с которыми вы сможете справиться только благодаря находчивости и трезвой оценке событий. Романтические приключения могут иметь для вас нежелательные последствия. Мужчинам не следует идти на поводу своих страстей — возможны нервные срывы. Дамам необходимо избегать резких высказываний.



ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября). У руководителей снизившийся уровень психической энергии может повлечь за собой падение авторитета и влияния на окружающих. Поэтому вам необходимо тщательно обдумывать все свои действия. К вам могут обратиться давние партнеры по бизнесу с неожиданным предложением. Не стоит сразу соглашаться на сотрудничество, нужно трезво оценить обстановку. Уделите повышенное внимание близким людям, так как на почве ревности и недосказанности намечается небольшой разлад.



СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября). Для вас предпочтительнее индивидуальная работа. Не ждите участия и помощи. Рассматривайте самые сложные проблемы хладнокровно. Не развивайте бурную деятельность, берегите силы для следующей недели. Вас может подвести интуиция, поэтому не следует спешить с принятием важных решений. Спокойно выполняйте текущие обязанности. Вероятно неожиданное улучшение материального положения. В личной жизни вероятны приятные неожиданности, а вот с мечтой о путешествии пока придется расстаться.



СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря). Неделя благоприятна для активного отдыха, физических упражнений или работы на открытом воздухе. Активные действия принесут скорые результаты. Дам ожидают перемены в личной жизни. Мужчинам придется набраться терпения. Не исключено, что из-за неосторожных высказываний или стремления восстановить справедливость вы не сможете достичь задуманной цели. Внимательнее отнеситесь к своему здоровью.



КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января). Неделя будет сопряжена с неожиданными известиями, нестандартными ситуациями, с которыми вы сможете справиться только благодаря интуиции и склонности к абстрактному мышлению. Мужчинам во избежание неприятностей не стоит идти на поводу своих страстей. Дамам следует обратить внимание на свое самочувствие. Соблюдайте диету, откажитесь от жирной пищи, можете поголодать. Выходные посвятите спокойному отдыху.



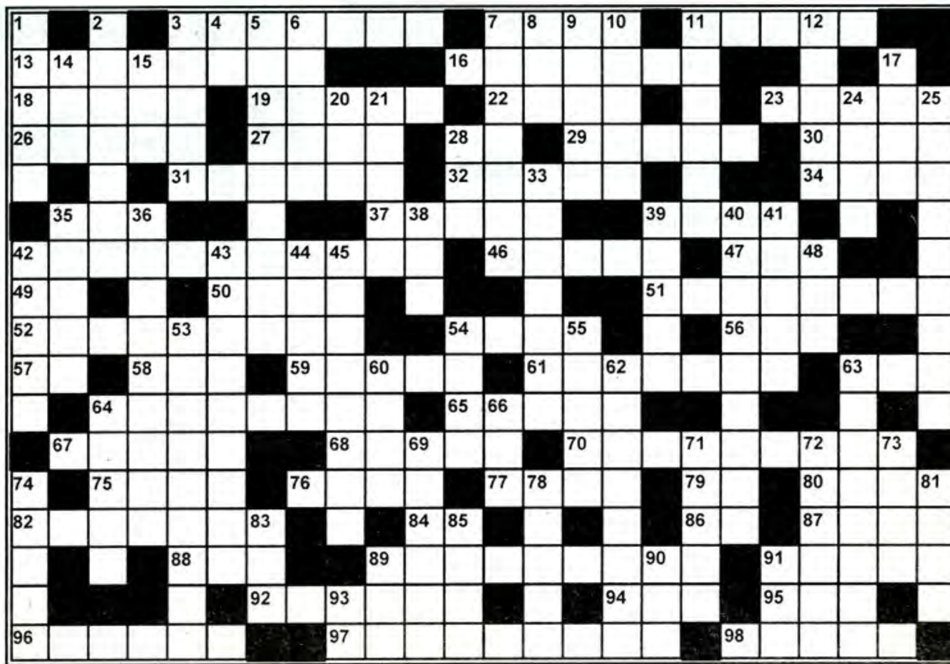
ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля). Возможно, сейчас вас настигнут нерешенные проблемы или отложенные дела, для разрешения которых потребуется значительное время или финансовые траты. Избыток энергии может вызвать у мужчин неудовлетворенность достигнутыми результатами или стремление к реорганизации всего уклада жизни. Избегайте экспериментов, действуйте проверенными способами. Дам ожидает духовное обновление, усиление личного обаяния, способности влиять на окружающих людей.



РЫБЫ (20 февраля - 20 марта). Неделя символизирует возрастание деловой активности. Творческий подход приведет к внутренним открытиям. Вы сможете приступить к выполнению намеченных планов. Расширяйте сферу деятельности или совершите прорыв в решении старой проблемы. Вам помогут нестандартный подход к делу, богатая фантазия, воображение. Вероятно получение кредита, ссуды, спонсорской помощи. Все будет зависеть только от быстроты вашей реакции и сообразительности. Семейные Рыбы почувствуют обновление чувств.

А.СТАНОВ

Кроссворд составил Николай ВОРЧИК, Логойский р-н



По горизонтали: 3. Герой освободительного движения русского народа в XVII веке. 7. Город в Болгарии на Черном море. 11. Русский химик, поэт, автор текста песни «Смело товарищи в ногу...» 13. Стрижка запорожских казаков. 16. Пьеса испанского скрипача и композитора П.Сарасате. 18. Двигатель. 19. Химический элемент, металл. 22. Этнографическая группа грузин. 23. Небольшой грузо-пассажирский легковой автомобиль. 26. Показатель крутизны склона. 27. Пузырчатая масса, образуемая жидкостью. 28. Малоазиатская богиня – мать богов. 29. В русской армии казачий офицерский чин. 30. Становище кочевников-монголов. 31. Река в Красноярском крае, приток Енисея. 32. Красная утка. 34. Туловище человека. 35. Город в Японии на острове Хонсю. 37. Персонаж поэмы М.Ю.Лермонтова «Беглец». 39. Траншея для незаметного приближения к вражеской позиции. 42. Осетинский музыкальный инструмент, род арфы. 46. Водная трава. 47. Немецкий композитор XX века. 49. Японский писатель, автор романа «Личный опыт». 50. Водоросли на поверхности стоячей воды. 51. Механизм плавной передачи вращения. 52. Удовлетворение потребностей населения. 54. Вероятность удачи. 56. Буква латинского алфавита. 57. Приток Енисея. 58. Река в Германии, приток Рейна. 59. Вспашка целины или пара. 61. Оранжерея. 63. Кустарник или дерево с гибкими ветвями и узкими листьями. 64. Лирическое музыкальное произведение. 65. Род вечнозеленых полупаразитных кустарников, произрастающих в тропиках и субтропиках. 67. Картина, украшающая стену или потолок здания. 68. В греческой мифологии женское божество природы – дочь Зевса. 70. Наука о земледелии. 75. Марка итальянских автомобилей. 76. Прозвище литературного героя в романе И.Ильфа и Е.Петрова «Двенадцать стульев». 77. Декоративный камень. 79. Буква греческого алфавита. 80. Районный центр в Минской области. 82. Автономная республика на северо-западе России. 84. Сокращенное название систематизированного законодательного акта, определяющего преступность лиц и их наказание. 86. Украинский писатель, автор романа «Хмельницкий». 87. Яркое освещение горизонта Солнцем. 88. Город в Бельгии. 89. Способ декоративной отделки стен. 91. Рыба семейства лососевых, обитающая в водах Сибири. 92. Узкий проход между препятствиями. 94. Трава – бараний горох. 95. Глаз. 96. Город в Греции, на полуострове Пелопоннес. 97. Международная организация национальных объединений пчеловодов. 98. Совокупность общеобязательных правил поведения (норм), устанавливаемых государством.

По вертикали: 1. Легендарный основатель города Рима. 2. Нашивка на воротнике форменной одежды как знак различия. 3. Горная антилопа. 4. Армянский музыкальный инструмент, тип лютни. 5. Извилистая горная дорога. 6. Представитель индейцев Мексики. 7. Шутник, весельчак. 8. Остров в Малайском архипелаге. 9. Оптический квантовый генератор. 10. Река в Казахстане, приток Сырдарьи. 11. Оптическое явление в атмосфере в дождливую погоду. 12. Роман Ф.М.Достоевского. 14. Напиток из жидкости, отжимаемой из ягод, фруктов. 15. Курорт в районе Сочи. 17. Отдельный снимок на кинопленке. 20. Река в Югославии, приток реки Сава. 21. Популярный бальный танец. 24. Небольшое животное, живущее под землей. 25. Русский писатель и поэт, автор романа «Доктор Живаго». 28. Английский гуманист и писатель, автор диалога «Утопия». 33. Умеренно медленный темп в музыке. 35. Американский спортсмен, обладатель четырех золотых медалей Олимпийских игр 1936 года. 36. Вещество, повышающее питательность почвы. 38. Общее название самолетов, созданных под руководством А.Н.Туполева в 20-30 г.г. 39. Новое название брандспойта. 40. Выражение неодобрения. 41. Порт в Чили. 42. Свободное от работы время. 43. Копия в типографском клише. 44. Город в Сахалинской области России. 45. Лицо, владеющее искусством верховой езды. 48. Лицевая сторона. 53. Литературный работник. 54. Декоративная ткань. 55. Город в Индии. 60. То же, что кукуруза. 62. Первый из скрипачей, игравший в концертах наизусть. 63. Известный российский хирург. 64. Уборка сахарного тростника на Кубе. 66. Река в России, приток Алдана. 69. Герой рассказа Д.Р.Киплинга «Книга джунглей». 71. Надежная защита, твердыня. 72. Вид искусства. 73. Спортивный снаряд. 74. Млекопитающее семейства куньих. 78. Шелковая тонкая ткань. 81. Один из двух неразлучных друзей в греческой «Илиаде», сражавшихся под Троей. 83. Английская мера длины. 85. Косметическая мазь. 89. Хищная птица. 90. Хвойное дерево. 91. Ненужные, негодные вещи, хлам. 93. Музыкальный звук.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №34 от 3.05.2002 г.

По горизонтали: 1. Лаваль. 6. Агатис. 10. Валун. 11. Сирена. 12. Шарада. 13. Кизил. 15. Трикотаж. 16. Риторика. 18. Бальзамирование. 19. Синатра. 24. «Прозаседавшиеся». 27. Столовая. 29. Аргумент. 30. Ягода. 31. Ацетон. 32. Сикоку. 33. Клупп. 34. Портье. 35. Виадук.

По вертикали: 1. Лесото. 2. Вернисаж. 3. Линкольн. 4. Париж. 5. Кумир. 7. Графоман. 8. Традиция. 9. Стакан. 13. «Камаринская». 14. Линогравюра. 17. Рикардо. 20. Ареометр. 21. Изморозь. 22. «Мицубиси». 23. Астероид. 25. Эстамп. 26. Отпуск. 28. Ягель. 29. Адепт.

Бесплатный купон для частных лиц

От гр. ______________________

Адрес ______________ тел. ______

Текст ______________________

Как разместить объявление в нашей газете:

1. Необходимо аккуратно заполнить купон, указать рубрику, свой адрес и телефон.
2. Купон направить или принести в редакцию: 220126, г. Минск, пр. Машерова, 21, комн. 412. Редакция газеты **"Беларускі час"**.
3. Объявления публикуются по мере поступления.
4. Объявления сомнительного характера не публикуются.

Тел. редакции (017) 223-64-58.

Минский обком профсоюза работников энергетики, электротехнической и топливной промышленности выражает соболезнование заместителю председателя обкома профсоюза ДРОБЫШУ Константину Ивановичу в связи с постигшим его горем — смертью брата.

ФПБ: Салідарнасць Праца Справядлівасць

Беларускі Час

Рэгістрацыйны № 577
Заснавальнік Савет Федэрацыі прафсаюзаў Беларускай

Галоўны рэдактар
Аляксандр СТАРЫКЕВІЧ

Рэдкалегія: Генадзь Бураўкін, Ірына Германовіч, Уладзімір Дашкевіч, Юрый Іваноў, Аляксандр Ягораў.

ІНДЭКС:
для індывідуальных падпісчыкаў — 63855;
для прафкамаў, прадпрыемстваў і арганізацый, іншых юрыдычных асоб — 63872.



Адрас рэдакцыі:
220126 г.МІНСК, пр.МАШЭРАВА, 21, 4-ы паверх.

Тэлефоны:
адказнага сакратара — 223-81-83,
аглядальнікаў — 223-96-28; 223-93-74;
рэкламнага аддзела — тэл./факс 223-64-58;
бухгалтэрыі — 223-90-29;
e-mail: belchas@promedia.minsk.by
http://belchas.promedia.minsk.by

Рукапісы рэдакцыя не рэцэнзуе і не вяртае.
Пры перадруку спасылка на «БЧ» абавязковая.
Артыкулы пад рубрыкай «Прапанова» друкуюцца на правах рэкламы.
За дакладнасць рэкламы адказнасць нясе рэкламадавец.
Падпісана ў друк 8 мая 2002 года ў 14.00
Заказ № 2834
Надрукавана ў друкарні РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». Мінск, пр.Скарыны, 79.

Агульны тыраж 42.013 экз.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12